ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 53C91A0731DFE4B1860F5940EC8FB78414SC6982
Владелец: Катрушенко Евгения Леонидовна
Действителен: с 20.01.2021 до 20.04.2022

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
протокол №1
от 25.08.2021г.

УТВЕРЖДЕН
Приказом заведующего МДОБУ
«Сертоловский ДСКВ №3»
Катрушенко Е.Л.
№ 64 от 25 августа 2021 г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи

муниципального дошкольного общеобразовательного бюджетного учреждения

«Сертоловский детский сад комбинированного вида №3»

(с изменениями и дополнениями)

г. Сертолово
2021г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 4
1.1 Пояснительная записка 4
1.2. Цель и задачи программы 6
1.3. Принципы и подходы к формированию программы. 8
1.4. Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи 10
1.5. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры 16
1.6. Система оценки результатов освоения Программы 23
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 26
2.1. Общие положения 26
2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях 27
2.2.1. Образовательная деятельность по реализации области «Речевое развитие» 27
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие» 39
2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 43
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 50
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие» 60
2.3. Содержание коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР детского сада 62
2.3.1. Особенности коррекционно-развивающей деятельности для детей с нарушением речи 62
2.3.2. Содержание коррекционной работы учителя-логопеда 64
2.3.3. Содержание коррекционной работы педагога-психолога 77
2.3.4. Содержание коррекционной работы воспитателя 79
2.4. Взаимодействие участников коррекционно - образовательного процесса 81
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы 86
2.6. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми 87
2.7. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе 88
2.8. Взаимодействие взрослых с детьми 90
2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 92
2.10. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 99
2.11. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы 102
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 105
3.1. Материально-техническое обеспечение программы. Кадровое обеспечение образовательного процесса. 105
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 107
3.3. Организация режима пребывания детей в МДОБУ 111
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 112
3.5.Методическое обеспечение реализации Программы 113
IV. Краткая презентация адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР МДОБУ «Сертоловский ДСКВ №3» 116

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Сертоловский ДСКВ №3» комбинированного вида (далее Адаптированная программа) является документом, определяющим модель коррекционно-образовательного процесса Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Сертоловский ДСКВ №3» комбинированного вида (далее – МДОБУ «Сертоловский ДСКВ № 3»).

Адаптированная программа дошкольного образования разработана в соответствии с ФГОС ДО для дошкольников 5 -7 лет с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР), посещающих группы компенсирующей направленности для детей с ТНР. Данная программа рассчитана на детей, имеющих ТНР I, II, III, IV уровней речевого развития и направлена на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижения ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения образовательных программ начального общего образования.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушения речи (ТНР) коррекционное направление работы является приоритетным.

Набор детей с ТНР в группы компенсирующей направленности производится на основании решения ТПМПК.

Образовательный процесс осуществляется в режиме 5-дневной рабочей недели. В данных группах ведут свою работу ведущий специалист (учитель-логопед), два воспитателя и следующие специалисты: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог. Учитель-дефектолог проводит консультационную работу по запросу педагогов или родителей.

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. №273-ФЗ.
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
5. Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28);
6. Постановлением Правительства РФ от 05.08.2013 N 662 (ред. от 25.05.2019) «Об осуществлении мониторинга системы образования» (вместе с «Правилами осуществления мониторинга системы образования»);

7. Письмом Департамента Государственной политики в сфере общего образования министерства образования и науки РФ № 08-249 от 28.02.2014 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

8. Областным законом Ленинградской области от 24.02.2014 N 6-оз (ред. от 19.12.2019) «Об образовании в Ленинградской области» (принят ЗС ЛО 29.01.2014);

9. Уставом МДОБУ «Сертоловский ДСКВ №3», утвержденным приказом Комитета по образованию администрации МО «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области от 22.03.2017г № 47.

10. Положением о территориальной психолого-медико-педагогической комиссии муниципального образования «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области (ТПМПК) (распоряжение от 30.08.2013 № 222);

11. Письмом Министерство образования РФ от 27.03.2000г. № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения»;

Программа рассчитана на пребывание детей с ТНР в группе компенсирующей направленности с пятилетнего или шестилетнего возраста. Она создавалась для детей ***с первым***, ***вторым***, ***третьим***, ***четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи и детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.***

Программа разработана с учётом Федерального государственного стандарта. Выделены этапы работы. Взаимосвязь этих этапов, а также многократный повтор содержания при небольшом увеличении объёма и усложнения материала обеспечивает систематичность и последовательность коррекционной работы. Успешная реализация Программы дает детям возможность преодолеть речевые недостатки и успешно обучаться в школе. Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей, а также профилактику вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Адаптированная образовательная программа для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи разработана на основе:

– Основной образовательной программы дошкольного образования МДОБУ «Сертоловский ДСКВ № 3»;

– Примерной адаптированной программы коррекционно – развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР (ОНР) Н. В. Нищевой;

– Примерной программой воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (01.07.2021 г. №2/21).

Во исполнение Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» и с целью формирования у обучающихся основ российской идентичности; готовности обучающихся к саморазвитию; мотивации к познанию и обучению; ценностных установок и социально-значимых качеств личности; активного участия в социально-значимой деятельности в МДОБУ разработана рабочая программа воспитания, которая является компонентом Адаптированной основной образовательной программы МДОБУ «Сертоловский ДСКВ №3».

Вариативная часть программы дошкольного образования разработана на основе парциальных программ:

1) «Безопасность. Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, формирует осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

2) «Цветные ладошки» И.А. Лыкова (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие).

3) «Преемственность» Н.А. Федосова (Образовательная область «Речевое развитие»).

В Программе предлагаемое содержание образования и коррекционно-педагогической работы представлено по областям: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», Художественно-эстетическое развитие».

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, а также обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка.

Срок реализации программы - 2 года.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы:

Целью Программы является построение системы работы с детьми с ТНР в группах компенсирующей направленности для детей с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников, создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;
- способствовать общему развитию воспитанников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- обучать родителей эффективным приёмам воспитания ребёнка с нарушениями речи и организации коррекционно-развивающей среды в семейных условиях;
- создавать условия для оказания логопедической помощи дошкольникам, имеющим тяжелые нарушения речи (ТНР).

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы «Программы», возможно при тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя- логопеда, педагога-психолога, воспитателей и педагогов дополнительного образования) дошкольной

организации, комплексного подхода к воспитанию и образованию, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа предусматривает решение дополнительных задач, в рамках реализация части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Программа «Безопасность. Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

Основной целью программы является воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Основные задачи:

- формирование у ребенка навыки разумного поведения;
- обучение адекватному поведению в опасных ситуациях дома и на улице: в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- формирование основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

2. Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

3. «Преемственность» Н.А. Федосова.

Цель парциальной **программы** – подготовка детей к обучению чтению, совершенствование устной речи.

Программа решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребёнка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;
- практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы.

Адаптированная программа базируется на современных представлениях лингвистики о языке, как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира, и на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

Теоретической основой «Программы» стали:

- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова, Е.Ф. Соботович, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др.).
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л.С. Выготский, А Р. Лурия);

Данная АООП ДО разработана с учетом общих принципов дошкольного образования, основных дидактических принципов и специальных принципов коррекционно-развивающей работы.

Основные принципы дошкольного образования:

– Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.

– Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

– Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.

– Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

– Сотрудничество детского образовательного учреждения (ДОУ) с семьей.

– Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

– Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

– Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

– Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные дидактические принципы:

– Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

– Принцип научной обоснованности и практической применимости.

– Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

– Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Принципы коррекционно-развивающей работы:

– Структурно-системный принцип предполагает рассмотрение речи, что уже отмечалось ранее, как системного образования взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. В тесной взаимосвязи с системным пониманием психических характеристик человека находится концепция Л.С. Выготского о структуре дефекта, которая позволяет построить коррекционно-развивающее обучение с учетом первичных и вторичных нарушений, первичного речевого нарушения, влияющего на процесс познания и формирование личности в целом.

– Принцип комплексности, предполагающий комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект и согласованную деятельность различных специалистов, а также осуществление сетевого взаимодействия с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР.

– Согласно принципу дифференциации, обучение детей строится в соответствии с их возможностями, уровнем речевого развития и механизмом системного речевого нарушения.

– Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса. Монотонная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

– Принцип последовательности раскрывается в логическом построении обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

– Принцип коммуникативности реализуется в организации обучения в условиях общения, максимально приближенных к естественным.

– Принципы доступности, индивидуализации, интенсивности, сознательности, активности, наглядности, прочности усвоение знаний.

Программа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы, обозначенные во ФГОС ДО:

– принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности Ленинградской области;

– принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа опирается на дополнительные принципы, в рамках реализация части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Программа «Безопасность. Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина:

- Принцип учета сезонных условий места реализации.
- Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье.

2. Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова:

- Принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом.
- Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- Принцип обогащения-сенсорно-чувственного опыта.
- Принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

3. Программа «Преемственность» Н.А. Федосова:

- Принцип развития устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования;
- Принцип сотворчества обучающих, обучающихся и родителей.

1.4. Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи

Возрастные особенности детей

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, в зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и

воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора.

Могут заменить детали постройки в зависимость от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материла. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образцу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образца, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал. Для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируется представления детей. Они называют не только основные цвета и оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно

логического мышления**.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формировать операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель – мам или покупатель-шофер и т.п.

Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явным становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различны деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений**.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различительных признаков.

Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правили, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образа.

Продолжает развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться

воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющий словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми;

Развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с общим недоразвитием речи

Общая характеристика речи детей

Дошкольники с ТНР – это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Под общим недоразвитием речи понимается патологическая форма речевого развития, при которой нарушено формирование всех компонентов речевой деятельности: фонетика, фонематические процессы (фонематический слух, фонематическое восприятие), лексика и грамматика.

Особенности, характерные для детей с ОНР: несовершенство их коммуникативных возможностей, а также, в большинстве случаев, специфика в протекании процессов внимания, памяти, восприятия, отклонения в формировании моторных навыков, недостатки в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта и т. д.

Выделяются четыре уровня, характеризующих речевой статус детей с ТНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития.

В группу компенсирующей направленности зачисляются дети с I, II, III и IV уровнями речевого развития.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

Первый уровень речевого развития по Р.Е. Левиной.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, «звукокомплексов», «лепетных» слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же «лепетные» слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Второй уровень речевого развития по Р.Е. Левиной.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичные грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития по Р.Е. Левиной.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвёртый уровень речевого развития по Т.Б. Филичевой.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается

недостаточная дифференциация звуков [т - т' - с—с' - ц], [р - р'- л - л' - j] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально - оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обусловливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Общая характеристика речи детей с ФФНР

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков может быть выражена в речи ребенка различным образом: заменой звуков более простыми по артикуляции трудностями различения звуков; особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодичность.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

1.5. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения

результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящих целевых ориентиров предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения программы на этапе завершения дошкольного образования.

***Ребенок*:**

– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

– усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

– правильно употребляет основные грамматические формы слова;

– составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

– владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

– осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

– правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

– владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

– выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

– участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

– передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

– регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

– отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений,

знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

– определяет времена года, части суток;

– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

– составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

– составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

– владеет предпосылками овладения грамотой;

– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

– имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

– сопереживает персонажам художественных произведений;

– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать,

экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

– ребенок любит свою малую родину и имеет представление о своей стране, испытывает чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям;

– ребенок различает основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимает и уважает различия между людьми; освоил основы речевой культуры; дружелюбный и доброжелательный, умеет слушать и слышать собеседника, способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел;

– ребенок испытывает потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества;

– ребенок понимает ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности;

– владеет основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе;

– способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладает зачатками художественно-эстетического вкуса.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и

объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные «2» и «5» с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа; показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4 - 6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычленяя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Ребенок проявляет любознательность, наблюдательность, испытывает потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляет активность, самостоятельность,

инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. Ребенок любит свою малую родину и имеет представление о своей стране, испытывает чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Различает основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности семьи и общества, ребенок правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимает и уважает различия между людьми; владеет основами речевой культуры. Ребенок дружелюбный и доброжелательный, умеет слушать и слышать собеседника, способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Понимает ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Ребенок способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладает зачатками художественно-эстетического вкуса.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развита в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке верх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

Ребенок владеет основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты по освоению программы «Безопасность. Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно, ребенок на этапе завершения освоения программы:

- обращает внимание взрослого на опасные ситуации;
- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- демонстрирует в игре правила передвижения пешеходов и водителей, выполняет игровые действия в соответствии с установленными дорожными знаками;
- проявляет осторожность при встрече с незнакомыми людьми;
- соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе);
- понимает, рассказывает о возможных ситуациях опасности дома;
- узнает на картинках телефоны служб экстренной помощи;
- владеет элементарными способами оказания первой помощи;
- заботиться о своем здоровью, избегает ситуаций, приносящих вред здоровью.

Планируемые результаты по освоению Программы «Цветные ладошки» (И.А. Лыкова). Ребенок на этапе завершения освоения программы:

- самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления,

флора, фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения);

- в творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение;
- успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»;
- с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования;
- умеет планировать работу;
- охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции;
- интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, любуюсь);
- имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

Планируемые результаты по освоению Программы «Преемственность» Н.А. Федосова. Ребенок на этапе завершения освоения парциальной программы:

- ориентируется в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знает и употребляет вежливые слова (начало и завершение общения);
- знает устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- правильно произносит все звуки;
- отчётливо и ясно произносит все слова;
- выделяет из слов звуки;
- находит слова с определённым звуком;
- определяет место звука в слове;
- соблюдает орфоэпические нормы произношения;
- составляет предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составляет рассказы, сказки по картине, по серии картинок;
- пересказывает сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;
- соблюдает элементарные гигиенические правила;
- ориентируется на странице в тетради.

1.6. Система оценки результатов освоения Программы

Необходимым условием реализации Программы для детей с ТНР является проведение комплексного психолого-педагогического обследования. Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в

тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье. Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка. Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой. Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений. Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени.

Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении. Кроме этого, форма фиксирования результатов должна обеспечивать их конфиденциальность. Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с ТНР является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в каждой возрастной группе.

Цель мониторинга: Фиксация достижений ребенка, отслеживание результатов его развития, предназначен для индивидуализации работы с ним. Задачи: Обеспечить комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов. Обеспечить оценку динамики достижений воспитанников. Результаты диагностики являются точкой отсчета для прогнозирования особенностей развития каждого ребенка и подбора оптимального содержания обучения, средств и приемов адекватного педагогического и коррекционного воздействия.

Установлена следующая периодичность проведения исследований - три раза в год:

1. в начале учебного года – первичная (сентябрь) диагностика проводится с целью выявления уровня развития детей и корректировки содержания образовательной работы;

2. в середине учебного года – промежуточное (январь) экспресс-обследование проводится с целью выявления уровня дальнейшей корректировки содержания образовательной работы в процессе образовательной деятельности в соответствии с динамикой и заносится в дневник учителя – логопеда в речевой карте. Воспитатели, инструктор по физической культуре. Музыкальный руководитель, педагог – психолог анализирует проведенную индивидуальную работу с детьми по выявленным проблемам и планирует содержание дальнейшей коррекционно-развивающей работы;

3. в конце учебного года – итоговая (май) – с целью сравнения полученного и желаемого результата.

При реализации, Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной

оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих задач: - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития): - оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей в группах компенсирующей направленности (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты – педагоги -психологи).

Психологическая диагностика проводится с использованием практического материала С.Д. Забрамной и О.В. Боровик. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Педагогическая диагностика проводиться в ходе наблюдений за активностью детей спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми; игровой, познавательной, проектной, художественной деятельности; физического развития.

Воспитатели проводят педагогическую диагностику (мониторинг) по разработанному пособию Н.В. Верещагиной «Диагностика педагогического процесса».

Учителя-логопеды проводят мониторинг общего и речевого развития по пособию, разработанному А.М. Быховской и Н.А. Казовой «Количественный мониторинг общего речевого развития детей с ОНР».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Безопасность. Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Для оценки эффективности реализации данной программы педагогом в начале и конце учебного года (сентябрь, май) проводится педагогическая диагностика.

Цель диагностики в начале учебного года: определить те знания и представления, которые имеются у ребёнка; выявить умения и навыки дошкольников по формированию начальных основ безопасности жизнедеятельности.

Цель диагностики в конце года: определить уровень знаний и умения детей быстро и правильно действовать в различных жизненных ситуациях, желание сохранять и укреплять своё здоровье (т.е. результаты проведенной работы).

Материал для диагностики разработан на основе содержания парциальной программы. Формы проведения педагогической диагностики:

- наблюдение за поведением ребенка в конкретных ситуаций;
- дидактические игры;
- занятие-практикум.

Педагогическая диагностика охватывает все направления парциальной программы: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Ребенок на улицах города», «Пожарная безопасность», «Азбука здоровья». Показатели по каждому разделу дают возможность увидеть изменения в развитии каждого ребёнка. Все оценочные данные в диагностике воспринимаются как условные, помогающие увидеть положительную или

отрицательную динамику в развитии, в работе, но не как характеристику чего-либо или кого-либо. Любое достижение ребёнка с ТНР дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий индивидуальной работы.

Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Педагогическая диагностика освоения детьми парциальной программы проводится в естественных условиях. Формой мониторинга является наблюдение за детьми с ТНР в процессе художественно-продуктивной деятельности и анализ работ обучающихся. В картах индивидуальной оценки результатов освоения парциальной программы фиксируются: выбор ребенка, внешние проявления его реакции на ситуацию, последовательность развития замысла, сочетание видов деятельности, комментарии по ходу действий, игровое и речевое развитие художественного образа.

Педагогическая диагностика освоения парциальной программы проводится в начале и конце учебного года (сентябрь, май).

Программа «Преемственность» Н.А. Федосова

При освоении курса предусмотрена начальная, промежуточная и конечная диагностика, цель которой выявить уровень освоения программы. Результаты диагностического обследования детей используются в целях проектирования воспитательно-образовательного процесса. Для этого используются диагностические карты.

С помощью мониторинга образовательного процесса оценивается степень продвижения дошкольника в усвоении образовательной программы. Проведение мониторинга предполагает:

- наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в группе;
- анализ продуктов детской деятельностью;
- специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Данный раздел определяет задачи коррекционной работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, которые решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников и во взаимодействии с родителями воспитанников. Содержание АООП ДО определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач всех участников образовательного процесса, специалистов: учителя - логопеда, педагога – психолога, инструктора по физической культуре, музыкального работника, воспитателей, родителей (законных представителей).

Основные направления коррекционно-развивающей работы

Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие словаря.

- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа, и синтеза).

- Развитие связной речи.

- Формирование коммуникативных навыков.

- Подготовка к обучению грамоте.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Сенсорное развитие.

- Развитие психических функций.

- Формирование целостной картины мира.

- Познавательно-исследовательская деятельность.

- Развитие математических представлений.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.

- Формирование гендерных и гражданских чувств.

- Развитие игровой и театрализованной деятельности **(**подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).

- Совместная трудовая деятельность.

- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое* развитие»**

- Восприятие художественной литературы.

- Конструктивно-модельная деятельность.

- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)

- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).

- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является игровая деятельность – основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно – развивающие индивидуальные, групповые занятия в соответствии с программой носят игровой характер и ни в коем случае не дублируют школьных форм обучения.

2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях

2.2.1. Образовательная деятельность по реализации области «Речевое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Развитие словаря

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *Какой? Какая? Какое?* обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно - ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок-, -енок-, -ат-, -ят-*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико - фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*. Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Подготовка к обучению грамоте

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи — ши* с буквой И).

Развитие связной речи и речевого общения

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Развитие словаря

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’].

Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Подготовка к обучению грамоте

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча — ща* с буквой А, *чу — щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Развитие связной речи и речевого общения

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Вариативная часть в рамках образовательной области «Речевое развитие» представлена парциальной программой «Преемственность» (Н.А. Федосова), а именно, ее отдельным курсом «От слова к букве». Данный курс нацелен на разностороннее развитие посредством различных видов деятельности, выполняющей функции развития связной речи, фонетического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата пишущей руки, зрительных и двигательных факторов как единого целого действия. Курс ведёт подготовку к обучению чтению и обучению письму; на развитие интереса к художественной литературе, воспитывает чувство юмора. Курс помогает детям объяснить на начальном уровне основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Содержание курса «От слова к букве» и технология организации занятий обеспечивает преемственность дошкольного и школьного обучения. Особое внимание в содержании программы уделено практическому освоению каждым ребенком языковой действительности, что будет способствовать лучшему освоению фонетики и морфологии в школе. В качестве ведущей технологии используется технология проблемно-диалогического обучения.

Основными задачами курса являются:

1. Развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления.
2. Формирование приемов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования.
3. Обучение звукобуквенному анализу слов.

4. Обогащение активного, пассивного, потенциального словаря; развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка.

5. Развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей.

6. Развитие детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.

Основной формой обучения и развития дошкольников по данной программе выбрана форма занятия с использованием нетрадиционных форм организации деятельности детей: сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, занятие-путешествие, занятие-сказка. Многие занятия строятся на различных игровых сюжетах, а упражнения и задания задаются не от лица педагога, а различных сказочных персонажей.

Таким образом, обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер. Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.

Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

В процессе занятий используются пособия Н.А. Федосовой «От слова к букве» в двух частях.

Срок реализации вариативной части «От слова к букве» составляет два года и рассчитан на детей старшего дошкольного возраста. Режим занятий – 1 раз в неделю. Продолжительность занятия: для детей 5-6 лет - 25 минут; для детей 6-7 лет – 30 минут. Приоритетной формой организации детей на занятии является их объединение в группу по 10-12 человек.

Программы реализуется в 2 этапа обучения:

I этап: 5 -6 лет. Развитие звуко-буквенного анализа и интереса к чтению.

II этап: 6 -7 лет. Развитие интереса и способности к чтению.

Содержание парциальной программы.

Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет). Закреплять понятия: «слово», «звук», «буква», «предложение»; знать порядок букв и их названия (алфавит). Учить различать гласные и согласные звуки. Учить правильно ставить ударение в знакомых словах.

Закреплять правильное произношение всех звуков родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи. Учить различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие. Учить делить слова на слоги. Учить дифференцировать твердые и мягкие согласные, называть их изолированно. Формировать умение определять и называть первый звук в слове. Учить произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание. Рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные предметы. Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук. Составлять 2-3 предложения по картине. Отвечать на вопросы рассказа с помощью простых предложений. Заучивать небольшие стихотворения. Учить всем буквам русского алфавита.

Тематический план реализации парциальной программы «Преемственность» в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР
(курс «От слова к букве»)
Старший дошкольный возраст (5 - 6 лет).

Месяц	**Неделя**	**Тема занятия**	**Содержание**
Сентябрь	3 неделя	Звук и буква А.	Познакомить с гласным звуком и его условным обозначением – красный квадрат. Учить определять место звука в словах. Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нем слова, в которых есть звук. Познакомить с буквой как с письменным обозначением звука . Учить писать печатную букву , используя образец. Учить писать на схеме букву в месте, где слышится звук.
	4 неделя	Звук и буква О.	
Октябрь	1 неделя	Звук и буква У.	
	2 неделя	Звук и буква Ы.	
	3 неделя	Звук и буква Э.	
	4 неделя	Гласные звуки и буквы: А, У, О, Ы, Э.	Закрепление пройденного материала.
Ноябрь	1 неделя	Звук и буква Л.	Место звука в слове, графическое изображение твердого согласного звука (синий квадр.), чтение слогов, ударение, называние слов с начальных слогов, чтение слогов, печатание буквы.
	2 неделя	Звук и буква М.	
	3 неделя	Звук и буква Н.	
	4 неделя	Звук и буква Р.	
Декабрь	1 неделя	Закрепление.	Гласные и согласные звуки и буквы, фонетический разбор слов и их соотношение со схемой, чтение слогов и слов.
	2 неделя	Буква Я.	Буква в начале слова, соотношение первого звука в слове с буквой, мягкие согласные и их графическое изображение на схеме (зеленый квадрат), сравнительное чтение слогов с а/я, у/ю, э/е, о/ё, и/ы, произношение согласных звуков, фонетический разбор слов, чтение слогов, слов, предложений.
	3 неделя	Буква Ю.	
	4 неделя	Буква Е.	
Январь	2 неделя	Буква Ё.	
	3 неделя	Буква И.	
	4 неделя	Закрепление	Твердые и мягкие согласные звуки; слова и

			слоги, чтение предложений.
Февраль	1 неделя	Буквы Г, К.	Чтение слов с буквами Г, К и фонетический разбор слов (КИТ/КОТ, ГРОМ/ГРИМ), соотнесение схем слов с названием предметов (на звуков), составление предложений по картинке (МАЛЬЧИК ЧИТАЕТ КНИГУ).
	2 неделя	Звуки Д и Дь, Т и Ть.	Познакомить со звуками как звонкими и глухими согласными. Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат- твердые согласные, зеленый квадрат-мягкие согласные. Познакомить с буквами как письменными знаками согласных звуков. Учить писать печатные буквы сначала по точкам, а затем самостоятельно. Учить читать слоги с 10 гласными.
	3 неделя	Звуки В-ВЬ,Ф-ФЬ. Буквы В, Ф.	
	4 неделя	Звуки З-ЗЬ, С-СЬ. Буквы З, С.	
Март	1 неделя	Звуки Б-БЬ, П-ПЬ. Буквы Б, П.	
	2 неделя	Буква Х. Звуки Х-ХЬ.	
	3 неделя	Буквы и звуки Ж-Ш.	Познакомить со звуками Ж-Ш-звонкими и глухими. Познакомить с условными обозначениями звуков Ж-Ш – синий квадрат (как звуками, которые всегда твердые. Познакомить с печатными буквами Ж-Ш. Учить писать печатные буквы Ж-Ш. Учить писать слова. Совершенствовать навык чтения слогов, слов.
	4 неделя	Буквы и звуки Ч-Щ.	Познакомить со звуками Ч-Щ как глухими согласными, мягкими согласными.
Апрель	1 неделя	Звук и буква Ц.	Чтение слогов, стихотворных текстов. Познакомить с согласным звуком Ц. Учить интонационно выделять звук Ц в словах. Познакомить с печатной буквой Ц как письменным знаком звука Ц. Учить писать печатную букву Ц. Совершенствовать навык чтения.
	2 неделя	Буква и звук Й.	Чтение слогов, стихотворных текстов. Познакомить с мягким согласным звуком Й и его условным обозначением – зеленый квадрат. Познакомить с печатной буквой Й как письменным знаком звука Й. Учить писать печатную букву Й. Закреплять умение записывать слово знаками и буквами. Совершенствовать навык чтения.
	3 неделя	Буква Ь.	Познакомить с буквой Ь и его смягчающей функцией. Учить писать печатную букву Ь.
	4 неделя	Буква Ъ.	Познакомить с буквой Ъ и его разделительной функцией. Учить писать печатную букву Ъ.
Май	1 неделя	Повторение.	Слог деление слов на слоги. Слова: составление из букв, чтение и письмо. Предложение: составить по картинке и дописать пропущенное слово.

	2 неделя	Закрепление.	Гласные и согласные звуки и буквы: дописать в слове пропущенные буквы. Составить предложение по картинке и написать слова.
	3 неделя	Закрепление	Алфавит, чтение стихотворений.

Старший дошкольный возраст (6 - 7 лет). Расширять знания и представления детей об окружающем мире. Развивать фонематический слух. Обогащать словарный запас дошкольников. Развивать умение свободно общаться с взрослыми и детьми. Развивать компоненты устной речи детей (лексическую сторону, грамматический строй речи, связную речь - диалогическую и монологическую формы) в различных формах и видах детской деятельности. Развивать врожденную грамотность, умение обобщать, анализировать, мыслить, рассуждать. Формировать умение понимать прочитанный текст. Развивать интерес и способность к чтению. Учить писать слова, предложения печатными буквами. Развивать графические навыки с целью подготовки руки ребенка к письму. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Учить самостоятельно формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями.

Тематический план реализации парциальной программы «Преемственность» в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР

(курс «От слова к букве»)

Старший дошкольный возраст (6 - 7 лет).

Месяц	**Неделя**	**Тема занятия**	**Содержание**
Сентябрь	3 неделя	Речь письменная и устная. Звуки речи.	Беседа о звуках речи, презентация истории письменности. Алфавиты разных языков.
	4 неделя	«Звуки и буквы» – повторение.	Графическое изображение звука в слове (квадрат). Место звука в слове (начало, середина, конец).
Октябрь	1 неделя	Повторение.	Слог как часть слова, графическое изображение слова.
	2 неделя	«Звуки и буквы» – закрепление.	Соотнесение звука и буквы, чтение и отгадывание загадки, игровые упр. – «прочитай и допиши правильно».
	3 неделя	«Слова и слоги» - закрепление.	Слог как часть слова, графическое изображение слова (прямоугольник). Чтение пословиц. Игровое упр. «Соедини правильно», «Кто в каком домике живёт».
	4 неделя	«Предложение, графические навыки» - знакомство.	Игр. упр. «Прочитай и допиши правильно», составление предложений по картинкам, рисование по образцу в тетради в клетку.
Ноябрь	1 неделя	«В мире книг».	Чтение и отгадывание загадок, запись слов-отгадок, чтение пословиц, рисование колобка в тетради в линейку.
	2 неделя	«Игрушки».	Игр. упр. «Напиши правильно», «Допиши предложение», чтение загадки, рисование шариков в тетради в линейку.
	3 неделя	«Овощи».	Игр. упр. «Напиши правильно», «Соедини

			правильно», «Допиши предложение», чтение загадки, рисование шариков в тетради в линейку.
	4 неделя	«Фрукты».	Игр. упр. «Напиши правильно», «Что где растёт», «Учимся разгадывать кроссворд», рисование вишен, яблок в тетради в линейку.
Декабрь	1 неделя	«Осень».	Чтение загадки, рассказа, пословиц об осени. Рисование осенних листочков в тетради в линейку.
	2 неделя	«Домашние животные».	Чтение загадок, игр. упр. «Напиши правильно», чтение рассказа Ушинского К. «Васька», рисование кошки в тетради в линейку.
	3 неделя	«Дикие животные».	Разгадывание кроссворда, игровое упр. «Допиши предложение», чтение загадки, рисование зайца в тетради в линейку.
	4 неделя	«Новый год».	Чтение стихотворения, игр. упр. «Напиши правильно», составление рассказа по серии сюжетных картинок, рисование ёлочных шариков в тетради в линейку.
Январь	2 неделя	«Зима».	Чтение загадок, рассказа о Зиме, составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради в линейку.
	3 неделя	«Сказки».	Чтение отрывка из рассказа Ю. Коваля, игр. упр. «Напиши правильно», чтение загадок, рисование Чебурашки в тетради в линейку.
	4 неделя	«Транспорт».	Игр. упр. «Напиши правильно», чтение загадки, рисование вагончиков в тетради в линейку.
Февраль	1 неделя	«Профессии».	Игр. упр. «Прочитай и допиши предложение», «Соедини правильно», чтение загадок.
	2 неделя	«Природные явления».	Чтение пословиц, стих-я о природных явлениях, игр. упр. «Соедини правильно». Соотнесение звука и буквы.
	3 неделя	«Лес».	Чтение рассказа, загадок о лесе, игр. упр. «Что перепутал художник», рисование желудей, грибов в тетради в линейку.
	4 неделя	«Птицы»..	Игр. упр. «Напиши правильно», чтение загадок, рассказа К. Ушинского «Дятел», рисование птичек в тетради в линейку
Март	1 неделя	«Насекомые».	Разгадывание кроссворда, игр. упр. «Раскрась и соедини правильно», рисование божьих коровок в тетради в линейку.
	2 неделя	«8 Марта».	Чтение стих-я Шорыгиной Т., написание поздравлений женщинам своей семьи и рисование для них букетов цветов, чтение пословиц о маме.
	3 неделя	«Цветы».	Разгадывание кроссворда, игр. упр. «Раскрась правильно», рисование тюльпанов в тетради в линейку.

	4 неделя	«Весна».	Чтение загадки, рассказа Сладкова Н. «Весенние радости», игр. упр. «Соедини правильно», рисование подснежников в тетради в линейку.
Апрель	1 неделя	«Ребусы».	Разгадывание ребусов.
	2 неделя	«Кроссворды».	Разгадывание кроссвордов.
	3 неделя	«Скоро в школу».	Чтение стих-й и пословиц о школе, игр. упр. «Соедини правильно», чтение вопросов и написание ответов на них.
	4 неделя	«Лето».	Чтение загадки и рассказа о лете, игр. упр. «Раскрась правильно», «Звуки и буквы», чтение пословиц о лете, рисование грибов в тетради в линейку.
Май	1 неделя	Повторение.	Закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения.
	2 неделя	Повторение.	Закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения.
	3 неделя	Повторение.	Закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Сенсорное развитие

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развитие психических функций

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.

Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4 - 8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Формирование целостной картины мира.

Познавательно - исследовательская деятельность

Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Формировать любовь к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; воспитывать любовь, уважения к своим национальным особенностям и чувств собственного достоинства как представителя своего народа; воспитывать уважительное отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитывать любовь к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Развитие математических представлений

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *сколько всего? Который по счету?*

Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Сенсорное развитие

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).

Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

Развитие психических функций

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

Формирование целостной картины мира.

Познавательно - исследовательская деятельность

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.

Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.

Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.

Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.

Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Развитие математических представлений

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, писанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Рекомендуемые игры и упражнения: «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», «Пентамино», «Составь слоника», «Как Белоснежка считала гномов», «Как лягушонок научился считать», «Найди домик», «Где больше треугольников», «Кто хочет быть первым?», «Самый короткий маршрут», «Какие фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Чем отличаются треугольники?», «Где наша улица?», «Дорожные знаки», «Разложи в мешки», «Что мы купим?».

2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Формирование общепринятых норм поведения

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формировать у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

Формировать навыки, необходимые для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности,

сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. Развивать способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры - «ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевые игры

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Совместная трудовая деятельность

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Формирование общепринятых норм поведения

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формировать навыки, необходимые для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. Развивать способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представления по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Формирование основ безопасности

Формирование основ безопасного поведения ребёнка осуществляется на основе парциальной программы «Безопасность. Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторов Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стёркиной.

Целью работы является: сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транс порте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Образовательная деятельность строится по 6 направлениям:

1направление «Ребёнок и другие люди». Педагоги обучают детей безопасному взаимодействию с другими людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций

2 направление «Ребёнок и природа». Ребёнка учат рассуждать: « Всегда ли общение с природой несёт пользу?» «Что даёт самой природе деятельность человека?»

С детьми обсуждаются ситуации безопасного поведения при встрече с животными и растениями, несущими потенциальную опасность, обсуждаются вопросы экологии и загрязнение окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мирре взаимосвязано.

3 направление «Ребёнок дома». Педагоги учат видеть детей возможную опасность в доме, в быту. С ребёнком разбираются ситуации: как вести себя на балконе, у открытого окна, с электроприборами и др.

4 направление «Здоровье ребёнка» Педагоги рассказывают детям об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу.

5 направление «Эмоциональное благополучие ребёнка» Педагоги учат детей нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению, обучают навыкам саморегуляции в сложных ситуациях.

6 направление «Ребёнок на улице» Педагоги знакомят детей с основами ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, рассказывают о работе ГИБДД

Курс основ безопасности жизнедеятельности нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Основной формой реализации содержания программы является совместная деятельность с воспитателем в режимные моменты. Темы по программе планируются один раз в неделю.

Программа не накладывает ограничения на выбор материалов, оборудования, методических приёмов и определяет только необходимость учета основной темы. В условиях вариативности и разнообразия содержания, форм и методов работы с детьми, а так же учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей, личного опыта обучающихся, был разработан тематический план реализации парциальной программы.

Тематический план реализации парциальной программы «Безопасность. Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Месяц	**Неделя**	**Тема занятия**
Сентябрь	1 неделя	«Что такое улица»
	2 неделя	«Пожар в квартире»
	3 неделя	«Путешествие в страну «Осень»
	4 неделя	«Не боимся мы дождей и осенних хмурых дней!»
Октябрь	1 неделя	«К нам гость – Витаминка»
	2 неделя	«Зарядка и простуда»
	3 неделя	«Кто с закалкой дружит - никогда не тужит»
	4 неделя	«Наши верные друзья»
Ноябрь	1 неделя	«Уважайте световор»
	2 неделя	«К нам гости: Неболейка и Хворайка»
	3 неделя	«Чистота – залог здоровья»

	4 неделя	«Насильственные действия незнакомого взрослого на улице»
Декабрь	1 неделя	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома»
	2 неделя	«Тело человека»
	3 неделя	«Джованни-потеряшка»
	4 неделя	«Личная гигиена»
Январь	2 неделя	«Головушка-голова, очень нам она нужна»
	3 неделя	«Чудо нос»
	4 неделя	«Функции ротовой полости и что в ней находится»
Февраль	1 неделя	«Основные правила гигиены»
	2 неделя	«Зуб – живой орган»
	3 неделя	«Для чего нужен язык»
	4 неделя	«Удивительное приключение: органы чувств»
Март	1 неделя	Личная безопасность на улице: Приключение маленьких поросят»
	2 неделя	«К нам гости: расческа и мыло»
	3 неделя	«Здравствуйте доктор» Интерактивное путешествие в поликлинику, больницу»
	4 неделя	«Пожароопасные предметы»
Апрель	1 неделя	«Витаминная еда»
	2 неделя	«Экскурсия на пищеблок детского сада»
	3 неделя	«Путешествие в страну здоровья»
	4 неделя	«Знахарские посиделки»
Май	1 неделя	«Что бы быть здоровым»
	2 неделя	«Взаимосвязь и взаимодействие в природе»
	3 неделя	«Чистота и здоровье» Экскурсия в прачечную детского сада.
	4 неделя	«Азбука безопасности на дорогах»

Тематический план реализации парциальной программы «Безопасность. Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Месяц	**Неделя**	**Тема занятия**
Сентябрь	1 неделя	«Улицы города»
	2 неделя	«Как вести себя при пожаре»
	3 неделя	«Безопасность в природе. Ядовитые растения»
	4 неделя	«Основные правила гигиены – часть1»
Октябрь	1 неделя	«Основные правила гигиены – часть 2»
	2 неделя	«Здравствуйте доктор» Интерактивная экскурсия в поликлинику, больницу.

	3 неделя	«Мчаться по улице автомобили»
	4 неделя	«Внешнее строение человека»
Ноябрь	1 неделя	«Скелет человека»
	2 неделя	«Зачем человеку руки»
	3 неделя	«Что лучше: руки или ноги»
	4 неделя	«Что могут делать руки и ноги»
Декабрь	1 неделя	«Сколькими способами может передвигаться человек»
	2 неделя	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице»
	3 неделя	«Зимнее путешествие Колобка»
	4 неделя	«Познакомимся со своей кожей»
		«Что такое микробы»
Январь	2 неделя	«Как сохранить свою кожу здоровой»
	3 неделя	«Безопасность на льду»
	4 неделя	«Какими способами можно очистить свою кожу»
Февраль	1 неделя	«Опасные ситуации: контакт с незнакомыми людьми дома. Просмотр мультфильма «Волк и семеро козлят»
	2 неделя	«Научим своих детей вести себя правильно»
	3 неделя	«К нам гости – Витаминка»
	4 неделя	«Внимание гололед!»
Март	1 неделя	«Чистота – залог здоровья»
	2 неделя	«К нам гости: Неболейка и Хворайка»»
	3 неделя	«Личная безопасность на улице: «Приключение маленьких поросят»
	4 неделя	«Чудо нос»
Апрель	1 неделя	«Для чего нужен язык?»
	2 неделя	«Личная гигиена»
	3 неделя	«Правильное питание»
	4 неделя	«Витамины и конфеты»
Май	1 неделя	Школа хороших манер «Сервируем стол. Правила поведения за столом»
	2 неделя	Школа хороших манер: «Правила поведения на празднике»»
	3 неделя	«Взаимосвязь и взаимодействие в природе»
	4 неделя	«К нам гости: герои улицы Сезам «Если хочешь быть здоров»

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми

особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Рекомендуемая художественная литература.

Русские песенки, потешки, загадки. Русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди». А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К Ушинский «Пчелки на разведках, «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клест-еловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик». Стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благининой, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьяничевой, О. Высотской, Б. Заходера, З. Александровой.

Конструктивно – модельная деятельность

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4 - 12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию - из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Музыкальное развитие

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание (восприятие) музыки

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях,

театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Конструктивно – модельная деятельность

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.

Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.

Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке.

Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Музыкальное развитие

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание (восприятие) музыки

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений

русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Вариативная часть образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется с использованием парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

Парциальная образовательная программа художественно-эстетического развития детей «Цветные ладошки» представляет собой вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС ДО. Она создана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации детей в процессе приобщения к культуре, формирования опыта художественной деятельности и общения, развития уникальной личности каждого ребенка. Разные виды изобразительной деятельности предстают как детское искусство, которое имеет свою специфику и развивается по своим законам.

Срок реализации вариативной части «Цветные ладошки» составляет два года и рассчитан на детей старшего дошкольного возраста (5-6 и 6-7 лет). Режим занятий – 1 раз в неделю. Приоритетной формой реализации программы является совместная деятельность педагога и детей.

Старший дошкольный возраст (5 - 6 лет).

Задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- обогащение содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширение тематики для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.

- обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей;
- развитие способностей к осмысленному восприятию и творческому освоению формы, линии, цвета, ритма, объема, пропорций, композиции как особого «языка искусства» и его изобразительно-выразительных средств;
- содействие осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве; между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве; между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна.

Тематический план реализации парциальной программы «Цветные ладошки» в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР

Старший дошкольный возраст (5-6 лет).

Месяц	**Неделя**	**Вид деятельности**	**Тема занятия**
Сентябрь	3 неделя	Лепка предметная	Весёлые человечки (малыши и малышки)
	4 неделя	Рисование сюжетное	Весёлое лето (коллективный альбом)
Октябрь	1 неделя	Аппликация сюжетная	Наш город (коллективная композиция)
	2 неделя	Рисование по содержанию загадок и стихов	Загадки с грядки
	3 неделя	Аппликация симметричная	Листочки на окошке (витраж)
	4 неделя	Лепка из глины по мотивам народных игрушек	Лошадки (весёлая карусель)
Ноябрь	1 неделя	Лепка по мотивам богородской игрушки	Косматый мишка
	2 неделя	Рисование декоративное по мотивам народной росписи	Золотая хохлома и золотой лес
	3 неделя	Лепка-экспериментирование с художественными материалами	Пернатые, мохнатые, колючие…
	4 неделя	Рисование сюжетное	Лиса-кумушка и лисонька-голубушка
Декабрь	1 неделя	Лепка из пластилина или солёного теста	Снежный кролик
	2 неделя	Рисование с элементами аппликации	«Белая берёза под моим окном…» (зимний пейзаж)
	3 неделя	Моделирование новогодних игрушек из ваты и бумаги	Снегири и яблочки
	4 неделя	Аппликация из фольги и фантиков	Звёздочки танцуют (зимнее окошко)
Январь	2 неделя	Аппликация сюжетная	«Где-то на белом свете…»

	3 неделя	Лепка сюжетная	Зимние забавы
	4 неделя	Рисование по замыслу	Весёлый клоун (с передачей мимики и движения)
Февраль	1 неделя	Аппликация	Банка варенья для Карлсона
	2 неделя	Рисование с опорой на фотографию	Папин портрет
	3 неделя	Лепка предметная из глины или солёного теста	Кружка для папы
	4 неделя	Лепка угощений из сдобного или песочного теста	«Крямнямчики» (по мотивам сказки-крошки В. Кротова)
Март	1 неделя	Рисование-экспериментирование	Солнечный цвет
	2 неделя	Аппликация симметричная (силуэтная) из фактурной бумаги	Башмак в луже
	3 неделя	Рисование в технике «по мокрому» (цветовая растяжка, лессировка)	Весеннее небо
	4 неделя	Аппликация с элементами рисования	Нежные подснежники
Апрель	1 неделя	Аппликация силуэтная	Стайка дельфинов
	2 неделя	Лепка с элементами аппликации и конструирования	Обезьянки на пальмах (остров в море)
	3 неделя	Рисование на камешках по замыслу	Превращения камешков
	4 неделя	Аппликация из цветной бумаги или ткани (коллективная)	Наш аквариум
Май	1 неделя	Рисование-экспериментирование	Зелёный май (краски весны)
	2 неделя	Лепка сюжетная коллективная	Мы на луг ходили, мы лужок лепили
	3 неделя	Аппликация силуэтная симметричная	Нарядные бабочки

Старший дошкольный возраст (6 - 7 лет).

Задачи:

- ознакомление детей с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, сказочный, исторический, батальный); приобщение к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.);
- поддержка интереса к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитание культуры «зрителя»,
- создание условий для дальнейшего освоения детьми базовых техник рисования, аппликации, лепки; поддержка желания детей по своей инициативе

интегрировать разные виды художественно-продуктивной деятельности (например, аппликация+рисование, лепка+конструирование, лепка+декоративное рисование) и различные художественные техники;

- развитие специальных способностей к изобразительной деятельности; совершенствование технических умений как общей ручной умелости и «осмысленной моторики»;
- развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от темы и сюжета; выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).

Тематический план реализации парциальной программы «Цветные ладошки» в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР

Старший дошкольный возраст (6-7 лет).

Месяц	**Неделя**	**Вид деятельности**	**Тема занятия**
Сентябрь	3 неделя	Рисование декоративное (модульное)	Чудесная мозаика
	4 неделя	Аппликация сюжетная коллективная	Качели-карусели (детская площадка)
Октябрь	1 неделя	Лепка рельефная коллективная	Азбука в картинках
	2 неделя	Аппликация и плетение из бумажных полос	Плетёная корзинка для натюрморта
	3 неделя	Рисование и аппликация из бумаги (коллаж)	«Лес, точно терем расписной…»
	4 неделя	Аппликация симметричная (силуэтная) из фактурной бумаги	Кудрявые деревья
Ноябрь	1 неделя	Рисование в технике «по мокрому» (с отражением)	Деревья смотрят в озеро
	2 неделя	Лепка предметная на форме	«Едем-гудим! С пути уйди!» (транспорт для путешествий)
	3 неделя	Рисование карандашами с элементами аппликации и письма	«По горам, по долам…»
	4 неделя	Аппликация из мятой фактурной бумаги (бумажная пластика)	«Тихо ночь ложится на вершины гор»
Декабрь	1 неделя	Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения	Морозные узоры
	2 неделя	Лепка предметная (на каркасе) с элементами конструирования	Зимние превращения
	3 неделя	Аппликация декоративная с элементами конструирования	Цветочные снежинки
	4 неделя	Декоративно-оформительская деятельность	Новогодние игрушки

Январь	2 неделя	Лепка сюжетная по мотивам народных сказок	Бабушкины сказки
	3 неделя	Рисование сюжетное по замыслу	Баба-Яга и леший (лесная небылица)
	4 неделя	Аппликация с элементами рисования и письма	Перо Жар-птицы
Февраль	1 неделя	Лепка сюжетная (коллективная композиция)	«У лукоморья дуб зелёный..»
	2 неделя	Аппликация (коллективная композиция)	«Тридцать три богатыря»
	3 неделя	Рисование декоративное (по мотивам «гжели»)	Пир на весь мир (декоративная посуда и сказочные яства)
	4 неделя	Аппликация сюжетная из бумаги и ткани	Как мой папа спал, когда был маленьким
Март	1 неделя	Лепка декоративная модульная (из колец)	Конфетница для мамочки
	2 неделя	Аппликация из шерстяных ниток	Пушистые картины (ниточка за ниточкой)
	3 неделя	Рисование по мотивам литературного произведения	Золотой петушок
	4 неделя	Рисование на объёмной форме (скорлупе яйца)	Чудо-писанки
Апрель	1 неделя	Аппликация силуэтная ленточная	Голуби на черепичной крыше
	2 неделя	Рисование декоративное с элементами аппликации	День и ночь (контраст и нюанс)
	3 неделя	Лепка рельефная (панорама)	В далёком космосе
	4 неделя	Лепка сюжетная	Покорители космоса – наши космонавты
Май	1 неделя	Рисование по замыслу	Весенняя гроза
	2 неделя	Аппликация сюжетная или рисование (по выбору)	Лягушонок и водяная лилия
	3 неделя	Рисование с натуры	Друг детства

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.3. Содержание коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР детского сада

2.3.1. Особенности коррекционно-развивающей деятельности для детей с нарушением речи

Учитывая основную направленность и специфику работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития решаются не только в образовательной области «Речевое развитие», но и в других образовательных областях.

В группы компенсирующей направленности принимаются дети по заключению психолого-медико-педагогической комиссии в возрасте 5-6 лет. Предельная наполняемость групп – 10 детей.

В соответствии с протоколами ПМПК в МДОБУ группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи: 1-й год обучения - дети от 5 до 6 лет, 2-й год обучения дети - от 6 до 8 лет.

Коррекцию речевых нарушений у детей групп компенсирующей направленности осуществляют учителя-логопеды, психологическую помощь оказывает педагог-психолог. Программа коррекционной работы по преодолению ОНР представляет коррекционно - развивающую систему, которая обеспечивает интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, полноценное овладение фонетическим строем русского языка, развитие связной речи.

Все это обуславливает формирование речевого и общего психического развития ребенка дошкольного возраста с речевой патологией, а также формирование его коммуникативных способностей.

Цель работы групп компенсирующей направленности:

– создание воспитательной среды, способствующей максимально полному раскрытию потенциальных речевых возможностей воспитанников;

– предупреждение и преодоление трудностей в речевом развитии детей;

– консультативно-методическая поддержка родителей в организации воспитания и обучения детей с ТНР;

– социальная адаптация детей с недоразвитием речи и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Основными задачами логопедической работы в МДОБУ являются:

1) Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ОНР и ФФНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

2) Освоение детьми с ТНР Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

3) Оказание консультативной помощи родителям, педагогам образовательного учреждения по вопросам предупреждения и устранения речевых нарушений у детей. Для эффективного решения задач учитель-логопед отслеживает динамику речевого и общего развития детей, выявляет и анализирует имеющиеся у детей затруднения, имеет профессиональный контакт с воспитателями, усиленно проводит индивидуальную работу с детьми с особыми проблемами, осуществляет разноуровневый подход в работе с детьми на фронтальных и подгрупповых занятиях.

В дошкольном учреждении функционируют 2 группы компенсирующей направленности: две группы для детей с ТНР (старшая группа 5-6 лет, подготовительная группа-6-7 лет).

Содержание коррекционной работы Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Сертоловский ДСКВ №3» направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с нарушением речи и оказание помощи детям этой категории в освоении АООП.

Коррекционная работа с детьми с нарушением речи обеспечивает:

– выявление особых образовательных потребностей детей с нарушением речи, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

– осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с нарушением речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

– возможность освоения детьми с нарушением речи АООП и их интеграцию в образовательном учреждении.

Коррекционная работа с нарушением речи построена с учетом программы Н. В. Нищевой.

Программа позволяет наиболее рационально организовать работу группы для детей с ОНР, сэкономить время воспитателя и логопеда на подготовку к занятиям, обеспечить единство их требований в формировании полноценной речевой деятельности, создать предпосылки для дальнейшего обучения.

Основными задачами работы специалистов является практическое усвоение лексических и грамматических средств языка, формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия), подготовка к обучению грамоте, развитие навыков связной речи.

Эффективность коррекционно-воспитательной системы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе учителя-логопеда и воспитателя.

Предусматриваются следующие **виды занятий:**

- занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи;

- занятия по формированию произношения.

Количество этих занятий меняется в зависимости от периода обучения.

2.3.2. Содержание коррекционной работы учителя-логопеда

Направления работы учителя-логопеда:

1. Целеполагающее.

Цель: создание условий для оптимального выбора коррекционных целей, задач и средств реализации.

2. Коррекционно-развивающее.

Цель: создание условий, направленных на коррекцию психоречевого развития детей и обеспечивающих достижение ребёнком, имеющим нарушения речи, уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме.

3. Профилактическое и консультативное.

Цель: сохранение и укрепление здоровья; создание условий для удовлетворения социально-эмоциональных и познавательных потребностей и возможностей дошкольников; формирование готовности родителей к эффективной коррекционно-педагогической работе с детьми; повышение компетентности педагогов в вопросах коррекции речевого развития детей.

4. Информационно-методическое.

Цель: повышение квалификации и педагогического мастерства учителя-логопеда; расширение и углубление знаний педагогов в области коррекции речевых нарушений, позволяющих повысить результативность коррекционного процесса в целом.

5. Оптимизация коррекционно - педагогического (логопедического) процесса.

Цель: обеспечение условий оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень, предупреждение возможных осложнений в психическом развитии и становлении личности в процессе непрерывной социализации; формирование предпосылок учебной деятельности у старших дошкольников.

В рамках реализации рабочей программы воспитания МДОБУ, деятельность учителя-логопеда направлена на:

- обеспечение занятий обучающихся творчеством, медиа, физическойкультурой;
- формирование у обучающихся активной гражданской позиции,
- сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций МДОБУ;
- организацию работы по формированию общей культуры ребенка;
- внедрение здорового образа жизни;
- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;
- организацию участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.

Формы коррекционной работы учителя-логопеда

№ п/п	*Форма и содержание работы*	*Сроки выполнения*
1.	*Индивидуальная работа с детьми:* Коррекция фонетических и фонетико-фонематических нарушений у детей в возрасте 5-8 лет; развитие подвижности артикуляционного аппарата; постановка звуков, закрепление их в речи; автоматизация и дифференциация звуков; развитие словаря, грамматического строя речи, слухового внимания.	В течение учебного года, в соответствии с ИОМ
2.	*Коррекционные занятия:* Развитие общей и мелкой моторики; Развитие речевого дыхания, голоса, темпа, ритма речи; Уточнение и расширение активного и пассивного словаря; Развитие навыков связной фонетически и грамматически правильной речи; Анализ и синтез звукового состава слова; Развитие фонематического восприятия; Развитие пространственной ориентировки; Развитие временных представлений; Развитие интеллектуальных способностей.	В течение учебного года
3.	Использование артикуляционной и пальчиковой гимнастики в коррекционно-профилактической работе с детьми 5-7 лет.	Ежедневно

Содержание коррекционной работы учителя-логопеда
Первый год обучения

Разделы	I период (сентябрь – ноябрь)	II период (декабрь – февраль)	III период (март – май)

ОБОГАЩЕНИЕ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ	Овощи. Огород. Фрукты. Сад. Хлеб. Продукты питания. Лес осенью. Грибы, ягоды. Краски осени. Деревья и кустарники. Перелётные птицы. Одежда и обувь. Головные уборы. Мы разные, но мы вместе Человек. Тело человека. Дикие животные. Домашние животные и птицы.	Зима. Признаки зимы. Зимующие птицы. В гостях у сказки. Новогодний праздник. Зимние забавы. Животные севера. Животные жарких стран. Подводный мир. Транспорт. ПДД. Наша армия. Военные профессии. Профессии. Инструменты.	Мамин праздник. Семья. Весна. Признаки весны. Мебель. Дом. Посуда. Бытовая техника. Безопасность. Земля наш общий дом. Космос. Наша Родина. Наш город. Животные весной. Перелетные птицы. Книжкина неделя. День Победы. Цветы. Насекомые. Лето. Скоро в школу.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИ ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧИ	Учить детей навыкам образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего и прошедшего времени. Совершенствовать навык образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами Совершенствовать умение образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами Совершенствовать навыки образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками Совершенствовать навык согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе и падеже Обучать составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине	Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных. Совершенствовать умение образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с некоторыми простыми предлогами Продолжать совершенствовать умение образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами Продолжать совершенствовать навык согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе и падеже Совершенствовать навык составления и распространения простых предложений с помощью определений	Совершенствовать умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа Совершенствовать умения изменять по падежам, числам и родам прилагательные Закреплять навыки образования и употребления глагольных форм Закреплять навыки образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами Совершенствовать навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже Совершенствовать навык составления простых распространенных предложений из 6-7 слов Обучение составлению предложений с противительным союзом, **а** Обучение оставлению сложноподчиненных предложений

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА	Работа над слоговой структурой слова: Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации Введение понятия *слог,* умения оперировать им и выполнять анализ двусложных и трехсложных слов Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза: Введение понятий *звук, гласный звук, согласный звук,* формирование понятий *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.* Совершенствовать умения различать на слух гласные звуки, выделять их из ряда звуков, из слова Обучение элементам грамоты: Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы	Работа над слоговой структурой слова: Обеспечение усвоения звуковой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом Закрепление понятия *слог* , выполнение слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух и трех слогов Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза: Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.* Дальнейшее совершенствование умения различать на слух гласные и согласные звуки, ознакомление с гласным звуком «ы». Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам «глухость-звонкость», «твердость-мягкость» Обучение элементам грамоты: Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы	Работа над слоговой структурой слова: Обеспечение усвоения звуковой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом Закрепление понятия *слог* , выполнение слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух и трех слогов Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза: Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.* Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости Обучение элементам грамоты: Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка, мозаики

РАЗВИТИЕ ЗВУКОВОЙ И ИНТОНАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ	Развитие просодической стороны речи: Развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности Коррекция произносительной стороны речи: Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп	Развитие просодической стороны речи: Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками Закрепление навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности Совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках Коррекция произносительной стороны речи: Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп Формирование правильных укладов звуков «р», «р». Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях и т.д.	Развитие просодической стороны речи: Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками Закрепление навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса в инсценировках, свободной деятельности Коррекция произносительной стороны речи: Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков, звуков «р» и «р» в игровой и свободной речевой деятельности. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков л и «л»

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ (ДИАЛОГИЧЕСКАЯ И МОНОЛОГИЧЕСКАЯ)	Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению рассказов описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога	Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь понимать ее содержание, замечать ошибки в чужой и своей речи. Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога	Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей: вопросов, ответов, реплик. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах, объектах п предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь отдельных его частей. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких рассказов. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

РАЗВИТИЕ ОБЩЕЙ МЕЛКОЙ И АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ	Выполнение комплекса артикуляционных упражнений для подготовки речевого аппарата к постановке свистящих звуков. Работа по развитию координации и пространственной ориентировки. Обучение приемам самомассажа. Активное использование тренажеров для развития мелкой моторики.	Выполнение комплекса артикуляционных упражнений для подготовки речевого аппарата к постановке шипящих звуков и аффрикат. Игры и игровые упражнения для развития сложно-координированныхх движений пальцев и кистей рук. Продолжать работу по формированию способностей детей управлять силой напряжения мышц органов, участвующих в голосообразовании и образовании воздушной струи, а также развитию тонких движений пальцев рук. Игры с крупами. Использование пальчиковых бассейнов	Выполнение комплекса артикуляционных упражнений для подготовки речевого аппарата к постановке соноров. Работа со шнуровками.

Второй год обучения

Разделы	I период (сентябрь – ноябрь)	II период (декабрь – февраль)	III период (март – май)
ОБОГАЩЕНИЕ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ	Овощи. Огород. Фрукты. Сад. Хлеб. Продукты питания. Лес осенью. Грибы, ягоды. Краски осени. Деревья и кустарники. Перелётные птицы. Одежда и обувь. Головные уборы. Мы разные, но мы вместе Человек. Тело человека. Дикие животные. Домашние животные и птицы.	Зима. Признаки зимы. Зимующие птицы. В гостях у сказки. Новогодний праздник. Зимние забавы. Животные севера. Животные жарких стран. Подводный мир. Транспорт. ПДД. Наша армия. Военные профессии. Профессии. Инструменты.	Мамин праздник. Семья. Весна. Признаки весны. Мебель. Дом. Посуда. Бытовая техника. Безопасность. Земля наш общий дом. Космос. Наша Родина. Наш город. Животные весной. Перелетные птицы. Книжкина неделя. День Победы. Цветы. Насекомые. Лето. Скоро в школу.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИ ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧИ	Совершенствовать умение детей образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе. Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными, по практическому употреблению относительных и притяжательных прилагательных в речи. Закрепить умение правильно употреблять в речи простые предлоги, уточнить понимание их значений и начать формировать у детей умение употреблять сложные предлоги: Уточнить понимание детьми значений глаголов с различными приставками (окапывать, подкармливать, пригибать, подвязывать и т. п.) и начать обучать их образованию и практическому употреблению. Совершенствовать умение согласовывать числительные два и пять с существительными.	Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе. Познакомить детей со способами словообразования. Продолжить работу по обучению согласованию имен прилагательных с именами существительными. Учить правильному употреблению в речи относительных и притяжательных прилагательных. Закрепить умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги. Продолжать работу над обучением образовывать и употреблять в речи глаголы с различными приставками; глаголы, обозначающие трудовые действия.	Закрепить правильное использование в речи относительных и притяжательных прилагательных, согласование прилагательных и числительных с существительными. Закрепить правильное использование в речи простых и сложных предлогов. Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными Совершенствовать умение образовывать сравнительные прилагательные Педагогическая диагностика динамики речевого развития детей

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА	Работа над слоговой структурой слова: Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (абрикос, апельсин). Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост). Работать над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка). Закрепить знания детей о гласных и согласных звуках, их признаках. Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости — мягкости, глухости — звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по твердости — мягкости, глухости — звонкости. Закрепить умение выделять звук из слова. Упражнять детей в выделении звука из слова. Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: мак, осы, лес. Учить производить анализ и синтез слов типа слон, мост, лиса, лист, блин. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений без предлога.	Работа над слоговой структурой слова: Работать над четырехсложными словами из открытых слогов. Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений Закрепить у детей умение подбирать слова на заданный звук. Упражнять детей в различении твердых — мягких, звонких — глухих согласных в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Совершенствовать навык выделения заданного звука из слова. Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: папа, стол, куст, липа, лист, крик. Учить производить анализ и синтез слов из пяти звуков. Познакомить детей с новыми звуками. Упражнять детей в выделении этих звуков из слова, в подборе слов с этими звуками. Познакомить детей с правилами правописания: ши - пиши с буквой -И-, чу - пиши с буквой -У-. Совершенствовать навык звукового анализа слов и анализа предложений без предлогов и с простыми предлогами.	Работа над слоговой структурой слова: Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура). 3-й раздел. Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений. Упражнять детей в подборе слов на заданный звук, в различении твердых — мягких, звонких — глухих согласных, в выделении жука из слова. Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов типа: трава, слива, маска, миска, машина. Упражнять детей в выделении звуков из слова, в подборе слов с этими звуками. Совершенствовать навык слогового анализа одно-, двух- и трехсложных слов. Учить членить на слоги четырехсложные слова. Совершенствовать навык анализа простых предложений без предлогов и с простыми предлогами. Учить анализировать простые предложения со сложными предлогами.

	Учить анализировать предложения с простыми предлогами и составлять их графические схемы. Грамота. Упражнять детей в «печатании» и чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Познакомить детей с буквами: Ы, С, З, Ш, Ж, Э, Й, Е, Ё. Учить детей «печатать» и читать слоги, слова, предложения с новыми буквами. Учить детей разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.	Упражнять детей в составлении графических схем предложений. Грамота. Совершенствовать у детей навыки «печатания» и чтения слогов, слов, предложений с освоенными буквами. Познакомить детей с новыми буквами: Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь Ъ. Продолжать обучение детей разгадыванию ребусов, решению кроссвордов, чтению изографов. Совершенствовать умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы, читать буквы, наложенные друг на друга. Учить детей «печатать» и читать слоги, слова, предложения с новыми буквами.	Упражнять детей в составлении графических схем предложений. Закрепить знания известных правил правописания. Грамота. Закрепить навык «печатания» слогов, слов, предложений. Упражнять детей в решении кроссвордов, разгадывании ребусов. Учить узнавать буквы из разных шрифтов, различать правильно и неправильно напечатанные буквы; буквы, наложенные друг на друга. Выучить алфавит. Обеспечить формирование первоначальных навыков овладения письменной речью.

РАЗВИТИЕ ЗВУКОВОЙ И ИНТОНАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ	Продолжать работу по развитию речевого дыхания. Продолжить работу по формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражаниями, в играх-драматизациях. Учить детей говорить в спокойном темпе. Продолжить работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Звукопроизношение. Уточнить произношение гласных и наиболее легких согласных звуков у вновь поступивших детей. Сформировать правильное произношение звуков и начать их автоматизацию у вновь поступивших детей. Продолжать автоматизацию правильного произношения звуков речи у детей, посещавших логопедическую группу.	Продолжать работу по развитию у детей правильного речевого дыхания. Совершенствовать у детей умение произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса. Совершенствовать навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Звукопроизношение. Продолжать работу над автоматизацией правильного произношения звуков у всех детей. Формировать правильное произношение шипящих и сонорных звуков у вновь поступивших детей.	Развивать длительность речевого выдоха. Продолжать работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении. Совершенствовать звучность и подвижность голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру). Звукопроизношение. Продолжать работу над автоматизацией правильного произношения всех звуков у всех детей.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ (ДИАЛОГИЧЕСКАЯ И МОНОЛОГИЧЕСКАЯ)	Развивать у детей стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Продолжать обучать составлению предложения по картинкам, учить распространять предложение. Закреплять умение составлять описательные рассказы о предметах на материале пройденных лексических тем. Учить грамотно задавать вопросы. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навык пересказа небольших текстов. Совершенствовать навык составления рассказов по картине и серии картин.	Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете по отработанным лексическим темам с использованием коллективно составленного плана; по серии картин, по картине. Учить детей составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, увиденным. Учить использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно). Развивать коммуникативную функцию речи. Создавать условия для общения детей в игре. Формировать коммуникативные навыки. Совершенствовать навык пересказа. Учить правильно строить и использовать в речи сложноподчиненные предложения.	Совершенствовать навыки полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по картине и по серии картин, рассказа из личного опыта. Развивать индивидуальные способности детей в творческой речевой деятельности. Развивать умение отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, находя исходную форму передачи, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства. Побуждать детей к высказываниям и описаниям того, что они видели.

РАЗВИТИЕ ОБЩЕЙ МЕЛКОЙ И АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ	Выполнение комплекса артикуляционных упражнений для подготовки речевого аппарата к постановке звуков. Работа по развитию координации и пространственной ориентировки. Обучение приемам самомассажа. Активное использование тренажеров для развития мелкой моторики.	Выполнение комплекса артикуляционных упражнений для подготовки речевого аппарата к постановке звуков. Игры и игровые упражнения для развития сложнокоординированн ых движений пальцев и кистей рук. Продолжать работу по формированию способностей детей управлять силой напряжения мышц органов, участвующих в голосообразовании и образовании воздушной струи, а также развитию тонких движений пальцев рук. Игры с крупами. Использование пальчиковых бассейнов	Выполнение комплекса артикуляционных упражнений. Игры и игровые упражнения для развития сложнокоординированн ых движений пальцев и кистей рук. Продолжать работу по формированию способностей детей управлять силой напряжения мышц органов, Работа со шнуровками.

Лексические темы, указанные в содержании коррекционной работы учителя-логопеда, едины с темами, которые используются воспитателями на занятиях.

2.3.3. Содержание коррекционной работы педагога-психолога

Направления работы педагога – психолога

1. Коррекционно-развивающее.

Содержание: Проведение групповых и индивидуальных занятий с детьми ОВЗ. Индивидуальная коррекционная работа с детьми по запросам родителей, воспитателей, администрации МДОБУ и по результатам наблюдения психолога.

2. Диагностическое.

Содержание. В соответствии с зоной компетенции педагога-психолога в диагностическом обследовании дошкольников, педагог-психолог осуществляет:

- психологическую диагностику личностных качеств детей с ОВЗ;
- диагностику психологической и мотивационной готовности детей к обучению в школе;
- психологическую диагностику личностных качеств нормативно-развивающихся детей (по запросу родителей, или администрации МДОБУ);
- диагностику воспитанников в рамках медико-психолого-педагогического консилиума (ПМПК).

3. Профилактическое.

Содержание:

- групповые и индивидуальные консультации для родителей;

- создание информационных материалов (статей, буклетов, плакатов) для родителей и педагогов;

- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса;

- выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка совместно с администрацией путей устранения причин данного состояния в рабочей ситуации;

- содействие благоприятному социально-психологическому климату в МДОБУ;

- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива;

-участие в экспертной оценке, проектируемой предметно-пространственной развивающей среды.

4. Консультационное.

Содержание:

- консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией воспитательно-образовательного процесса в МДОБУ и семье в интересах ребенка;

- консультирование по вопросам воспитания детей с особыми образовательными потребностями;

- групповые консультации педагогов и родителей по запросу, или по инициативе педагога-психолога;

- проведение иных форм работы с персоналом учреждения с целью личностного и профессионального роста.

5. Психологическое просвещение.

Содержание:

- повышение уровня психологических знаний;

- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Психологическое просвещение включает в себя:

- проведение психологического просвещения педагогов в форме семинаров, конференций, практикумов, тренингов;

- проведение психологического просвещения родителей в форме родительских собраний, круглых столов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей.

Дополнительно: создание информационных уголков по типу «Советы психолога» в каждой группе.

6. Экспертная деятельность.

Содержание:

- участие в ПМПк;

-посещение занятий, открытых мероприятий;

- психологическая оценка комфортности и безопасности образовательной среды в МДОБУ (по запросу администрации учреждения);

- оценка профессиональной деятельности педагога (по запросу администрации учреждения).

7. Организационно – методическая работа.

Содержание:

- разработка рекомендаций для педагогов и родителей;

- оформление и заполнение рабочей документации;

- анализ и обработка результатов диагностических обследований, написание заключений;

- составление и написание развивающих / коррекционных программ;

- подготовка протоколов и бланков диагностического обследования, материала к коррекционно – развивающим занятиям;

- оформление информации для стендов и памяток;

- подготовка к семинарам, тематическим встречам, педсоветам, консультациям;

- составление итоговых отчетов.

В рамках реализации рабочей программы воспитания МДОБУ, деятельность педагога-психолога направлена на:

- обеспечение занятий обучающихся творчеством, медиа, физическойкультурой;

- формирование у обучающихся активной гражданской позиции,

- сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций МДОБУ;

- организацию работы по формированию общей культуры ребенка;

- внедрение здорового образа жизни;

- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;

– организацию участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.

2.3.4. Содержание коррекционной работы воспитателя

Направления работы воспитателя	*Задачи, стоящие перед воспитателем*
Адаптационное	- создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
Диагностическое	- обследование общего развития детей, состояние их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы; - заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы; - составление психолого – педагогической характеристики группы в целом.
Коррекционно-развивающее	– создание условий для воспитания общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания; - расширение кругозора детей; - уточнение имеющегося словаря детей, расширения пассивного словарного запаса, его активизация по лексико – тематическим циклам.
Профилактическое и консультативное	- сохранение и укрепление здоровья; - создание условий для удовлетворения социально - эмоциональных и познавательных потребностей и возможностей дошкольников; - формирование готовности родителей к эффективной

	коррекционно-педагогической работе с детьми.
Оптимизация коррекционно - педагогического процесса	- обеспечение условий оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень, предупреждение возможных осложнений в психическом развитии и становлении личности в процессе непрерывной социализации; - формирование предпосылок учебной деятельности у старших дошкольников.

Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми с ТНР в повседневной жизни

Формы работы	*Содержание работы*
Утренняя гимнастика	Дыхательная гимнастика Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения
Гимнастика после сна	Эмоционально-положительный настрой детей на дальнейшую деятельность Дыхательная гимнастика
Дидактическая игра	Закрепление знаний и умений детей, полученных на коррекционных занятиях
Сюжетно-ролевая игра	Развитие умений организовывать и поддерживать игровую деятельность Обогащение лексики Развитие связной речи Развитие коммуникативной стороны
Индивидуальная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи Работа над звукопроизношением Артикуляционная гимнастика Развитие связной речи Обогащение лексики
Индивидуальная работа по заданию психолога	Развитие эмоционально-волевой сферы
Праздники, развлечения, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы Формирование предпосылок к развитию творческого воображения Формирование навыков сценической речи
Прогулка	Развитие психических процессов, коммуникативной стороны речи, эмоционально-волевой сферы, мелкой моторики
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи
Трудовая	Обогащение и активизация словарного запаса

деятельность	Развитие коммуникативной стороны речи, мелкой моторики

2.4. Взаимодействие участников коррекционно - образовательного процесса

Комплексный подход к решению проблем, связанных с речевыми нарушениями у дошкольников, является основой для взаимодействия специалистов.

Программа предусматривает, что все педагоги и родители воспитанников должны следить за речью детей и закреплять речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Все специалисты МДОБУ под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов, а родители дошкольников активно поддерживают в этом педагогов. Необходимая коррекционная направленность всего образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоление речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей возможна в полной мере при организованной преемственности в работе учителя-логопеда, педагога-психолога, специалистов, воспитателей и родителей.

Все занятия учителя-логопеда планируются в тесной взаимосвязи с работой воспитателей и других профильных специалистов детского сада в соответствии с лексическими темами, в рамках которых осуществляется ознакомление детей с окружающим миром, уточнение и активизация словарного запаса, а также совершенствование связной речи. При этом учитываются познавательные и речевые возможности детей, особенности их психофизического развития. Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР зависит, прежде всего, от преемственности в работе логопеда и воспитателей.

Совместная деятельность учителя-логопеда с воспитателем

Одна из составляющих эффективности коррекционно-развивающей работы – *преемственность в работе учителя-логопеда и воспитателя*, обеспечение единства их требований при реализации программных задач. Здесь важно учитывать, что основную работу по формированию правильных первичных речевых навыков проводит учитель-логопед, а воспитатели включаются в нее на этапе закрепления уже в определенной степени сформированных речевых автоматизмов. В то же время воспитатели берут на себя ведущую роль в процессе формирования внеречевых психических процессов и расширения кругозора детей, обеспечивают условия для сохранения и поддержания их нравственного и физического благополучия. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно - воспитательного процесса, преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте.
4. Развитие навыка связной речи.

Специфика работы воспитателя в группе для детей с ТНР включает в себя организацию и проведение занятий по заданию учителя-логопеда. В ходе этой

деятельности воспитателями организуются как индивидуальные, так и подгрупповые коррекционно - ориентированные формы взаимодействия с детьми.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах. В начале каждого месяца учитель-логопед указывает лексические темы на месяц, которые являются едиными как для организации коррекционно-развивающей работы, так и для осуществления образовательной деятельности воспитателя и других педагогов по всем образовательным областям. Ежедневные задания учителя-логопеда воспитателю включают следующие разделы:

– подвижные игры и пальчиковая гимнастика;

– комплексы артикуляционной гимнастики;

– индивидуальная работа по автоматизации поставленных звуков, развитию лексико-грамматических категорий, формированию фонетико-фонематического анализа и синтеза;

– рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Занятия по заданию учителя-логопеда проводятся воспитателем во второй половине дня.

Тетрадь взаимодействия учителя-логопеда и воспитателей является обязательной документацией и заполняется ежедневно.

В эту тетрадь взаимодействия учитель-логопед записывает воспитателю задания для логопедической работы с отдельными детьми (от 3 до 6 человек).

Совместная деятельность учителя-логопеда с педагогом-психологом

Отклонения в речевом развитии и обусловленные речевые трудности могут повлечь за собой определенные негативные проявления во всех сферах жизни ребенка. У детей с речевыми нарушениями при нормальном интеллекте зачастую наблюдается снижение познавательной деятельности и входящих в её структуру процессов: неустойчивость внимания, быстрая отвлекаемость, истощаемость психических процессов, снижение уровня обобщения и осмысления действительности; у них затруднена развѐрнутая связная речь. Со стороны эмоционально-волевой сферы также наблюдается ряд особенностей: повышенная возбудимость, раздражительность или общая заторможенность, замкнутость, обидчивость, плаксивость, многократная смена настроения.

Сотрудничество учителя-логопеда и педагога-психолога предусматривает взаимодействие в процессе коррекционно-развивающей образовательной деятельности, стимулирующей речевое, познавательное и личностное развитие ребёнка.

Коррекционно-развивающая деятельность учителя-логопеда и педагога-психолога представляет собой целостную систему, исполняющую диагностическую, коррекционно-развивающую и профилактическую функции.

Тесная взаимосвязь учителя-логопеда и педагога-психолога возможна при правильном и четком распределении задач каждого из специалистов, при осуществлении преемственности в работе и соблюдении единства требований, предъявляемых детям.

Основой преемственности является активизация развития детей в различных сферах деятельности. Для педагога-психолога дошкольного учреждения одним из

ведущих видов деятельности является коррекция отставаний в развитии психических функций.

Учителем-логопедом исследуется просодическая сторона речи и особенности использования детьми мимики и пантомимики, а педагогом-психологом – изучается восприятие графического изображения эмоции, осознание своей эмоции, понимание своего эмоционального состояния, изучаются социальные эмоции.

Педагог-психолог проводит занятия, основной целью которых является развитие эмоциональной сферы детей. Специальные приёмы включаются и в работу учителя-логопеда на фронтальных занятиях по формированию лексико - грамматических средств и развитию связной речи.

Таким образом, выделяются следующие формы работы, которые отображают взаимодействие учителя-логопеда и педагога-психолога в дошкольном учреждении:

– проведение и обсуждение результатов диагностики (учитель-логопед обследует речь, в том числе и её эмоциональные стороны, педагог-психолог – познавательные процессы, и уровень развития познавательной сферы),

– коррекционно-развивающие занятия (на занятиях педагога-психолога используются приёмы по активизации психических процессов, изучению и уточнению эмоциональных состояний, доступных возрасту, а на занятиях учителя-логопеда активизируется речевое высказывание детей);

− родительские собрания, консультации, стендовая информация, на которой освещаются вопросы психологии и речевого развития.

Совместная деятельность учителя-логопеда и музыкального руководителя

Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя осуществляется по двум направлениям:

– коррекционно-развивающее;
– информационно-консультативное.

Осуществляя свою работу и учитель-логопед, и музыкальный руководитель должны учитывать:

– структуру речевого нарушения;
– осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;
– закреплять знания, умения и навыки, приобретенные на логопедических занятиях;
– всесторонне развивать личность дошкольника.

Можно выделить основные задачи, стоящие перед учителем-логопедом и музыкальным руководителем при проведении коррекционно-образовательной работы. Это - оздоровительные, образовательно-воспитательные и коррекционные задачи.

Оздоровительные:

• Укреплять костно-мышечный аппарат.
• Развивать дыхание.
• Развивать координацию движений и моторные функции.
• Формировать правильную осанку.

Воспитательно-образовательные:

• Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.

• Формировать способность восприятия музыкальных образов.

• Совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.

Коррекционные:

• Развивать речевое дыхание.

• Развивать артикуляционный аппарат.

• Развивать фонематическое восприятие.

• Развивать грамматический строй и связную речь.

К воспитательным задачам также относятся воспитание и развитие чувства ритма музыкального произведения и собственного ритма движений, воспитание способности ритмично двигаться под музыку и критически относиться к своим движениям и речи. В дошкольной системе обучения и воспитания детей развитие ритмических способностей осуществляется на музыкальных и логопедических занятиях. Логоритмика способствует развитию всех компонентов речи, слуховых функций, речевой функциональной системы, двигательной сферы, ручной и артикуляционной моторики, памяти, внимания, познавательных процессов, творческих способностей детей, воспитывают нравственно-эстетические и этические чувства.

Логоритмика состоит из следующих элементов:

– логопедическая гимнастика (комплекс упражнений для укрепления мышц органов артикуляционного аппарата, готовящих речевые органы к постановке звуков);

– чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;

– пальчиковая гимнастика для развития тонких движений пальцев рук;

– упражнения на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, для мышечно-двигательного и координационного тренинга;

– фонопедические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания;

– вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих данных и дыхания;

– песни и стихи, сопровождаемые движением рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти, координационного тренинга;

– музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;

– мело - и ритмодекламации для координации слуха, речи, движения;

– упражнения для развития мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;

– коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмпатии, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения, позитивного самоощущения;

– упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

Формы и виды взаимодействия музыкального руководителя с учителями-логопедами

1. Участие учителей-логопедов в подготовке и проведении тематических развлечений, праздников, открытых занятий.

2. Использование на музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом,

музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, подговорок, музыкально-дидактических игр со словом, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа.

Совместная деятельность учителя-логопеда и инструктора по физической культуре

При планировании совместной работы учитываются ***задачи*** формирования речедвигательных навыков:

- развитие общей и мелкой моторики;
- пространственной ориентировки;
- физиологического и речевого дыхания;
- координации речи с движением;
- развития речи у детей.

В совместной работе используются следующие виды деятельности:

Общеразвивающие упражнения, позволяющие укрепить опорно-двигательный аппарат, дыхательную и сердечно-сосудистую систему, развивать координацию движений общей моторики и двигательную память, формировать правильную осанку. Данные упражнения подбираются с учетом лексической темы, или в форме игры с речевым сопровождением.

Основные виды движений позволяющие укрепить опорно-двигательный аппарат, дыхательную и сердечно-сосудистую систему, развивать координацию движений общей моторики и двигательную память, формировать правильную осанку.

Дыхательные упражнения способствует выработке правильного диафрагмального дыхания, развитию продолжительности выдоха, его силы и плавности. Дошкольникам с речевой патологией, прежде всего, необходимо развивать объем легких, а в среднем и старшем дошкольном возрасте формировать грудобрюшной тип дыхания. Приближение этих показателей к норме позволит в дальнейшем перейти к развитию речевого дыхания, так как грудобрюшной тип дыхания является базой для формирования такой сложной психофизиологической функции, как речевое дыхание.

Речевые игры на закрепление лексико-грамматического материала. Речевая игра - это стихи, в которых есть сюжет и действие. Речевые игры помогают развивать мышление и речь ребёнка, преодолевать те или иные логопедические трудности в произношении отдельных слов и звуков, делают речь богатой и выразительной, поддерживают интерес детей к занятию, поддерживают физиологическую потребность в движениях. Кроме того, в речевых играх есть возможность совершенствовать те основные движения, которые должны быть развиты у детей дошкольного возраста.

Таким образом, решаются следующие задачи:

- коррекция звукопроизношения;
- упражнение детей в основных движениях;
- становление координации общей моторики;
- умение согласовывать слово и жест;
- воспитание умения работать сообща.

Оздоровительно-развивающие игры применяются для решения двигательных задач, координации речи и движений, снятия психоэмоционального напряжения, воспитания навыка взаимодействия в группе и подчинения инструкциям. Материал для

закрепления произношения и комплексы упражнений для проговаривания текста подбираются в соответствии с речевыми нарушениями дошкольников. Благодаря такой физической деятельности укрепляется артикуляционный аппарат ребенка, развивается фонематический слух, присутствие двигательной активности способствует развитию общей и мелкой моторики.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать инициативные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и др.
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет) Приоритетная тема инициативы – научение:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатам;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Инициативный ребенок самостоятельно стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию, интересам, включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям.

Дети, имеющие различные нарушения речи часто не имеют стимула и желания говорить, боязнь речевого общения приводят к тому, что речь ребенка становится тусклой, вялой, тихой, невыразительной.

Инициативу в речевом высказывании воспитанникам можно прививать в течение всего режима дня во всех видах деятельности.

1. Во время выполнения оздоровительных процедур, мероприятий:

- предоставить детям возможность самостоятельно озвучивать гимнастическое упражнение или спортивную игру;

- предложить ребенку взять на себя роль ведущего;

- предложить придумать и обсудить правила с ребятами.

2. В процессе трудовой деятельности:

- стимулировать речь путем создания предметных условий для хозяйственно-бытового труда;

- поощрять инициативу ребенка в стремлении заметить, озвучить и устранить нарушения порядка в группе, в кабинете или на участке;

- предлагать детям коллективные поручения хозяйственно-бытового характера, в процессе которого обязательно произойдёт речевой всплеск, ведь это так интересно.

3. В процессе совместной деятельности детей с педагогом:

- максимально предоставлять свободу выбора различных средств или предметов в различных видах деятельности.

4. В процессе развития коммуникативных качеств:

- в речевой деятельности показателем инициативной речи детей выступают обращение в виде вопроса, предложение к совместной деятельности для достижения результата, жалобы, просьбы, обращения для передачи опыта, впечатлений. Речевой поток здесь безграничен.

5. В процессе проектной деятельности:

- Наиболее эффективной формой работы по развитию речевой инициативы является реализация проектной деятельности разных видов, а именно самостоятельное приобретение знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей.

2.6. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

Наблюдаемые у детей с ТНР серьезные трудности в речевом поведении отрицательно сказываются на их общении с окружающими, т.к. имеется взаимообусловленность речевых и коммуникативных умений. Это приводит к особенностям речевого развития (бедность и недифференцированность словарного запаса, недостаточность глагольного словаря, своеобразие связного высказывания), что препятствует осуществлению полноценного общения. Следствие этих трудностей — неразвитость форм коммуникации (т.е. диалогической и монологической речи) и особенности поведения: не заинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм. При выполнении общей работы (со сверстниками) каждый ребенок с ТНР стремится сделать все по-своему, не ориентируясь на партнера и не сотрудничая с ним.

Дети с ТНР плохо владеют коммуникативными средствами, у них низкая речевая активность, поэтому находятся в состоянии неуспеха во всех видах детской деятельности, значит, чаще оказываются среди «непринятых» и «изолированных» среди своих нормативных сверстников. Игровые умения детей с ТНР развиты слабо, игра носит манипулятивный характер; попытки общения со сверстниками не приводят к успеху и часто заканчиваются вспышками агрессивности со стороны детей с ТНР.

Но положение ребенка с ТНР в коллективе сверстников тесно связано со степенью тяжести речевых изменений: - дети со сравнительно хорошей развитостью речи, занимают более высокое положение в личных взаимоотношениях; - дети с более тяжёлым речевым дефектом занимают более неблагоприятное положение, несмотря на наличие положительных качеств личности и (или) хорошего поведения.

Часто дети с ТНР не могут занять себя каким-либо делом (без участия воспитателя), что говорит о недостаточной сформированности навыков совместной деятельности (из-за излишней возбудимости н.с., обусловленной неврологической симптоматикой). У большинства таких старших дошкольников преобладает ситуативно-деловая форма сотрудничества (в норме характерна 2-4 г). Предпочитаемый их вид коммуникации — общение со взрослым на фоне игровой деятельности, которая отличается бедностью в содержании и плохой структурой речи. Но не общение со сверстниками!

2.7. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста, с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы

и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.8. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в дошкольном учреждении или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Для *эффективного взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с

предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

В организации процесса воспитания значимым является – событие. Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МДОБУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МДОБУ «Сертоловский ДСКВ №3» возможно в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи:

– Способствовать выработке у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка.

– Раскрыть перед родителями функции МДОБУ.

– Через разнообразные формы дифференцированной работы вовлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс.

– Внедрить эффективные технологии сотрудничества с родителями, активизировать их участие в мероприятиях МДОБУ.

– Создать активную развивающую среду, обеспечивающую единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– Повышать родительскую компетенцию в закономерностях развития, вопросах воспитания и обучения детей.

– Способствовать развитию толерантности сознания родителей, педагогов и детей.

Принципы:

– Целенаправленность – ориентация на цели и приоритетные задачи образования родителей.

– Адресность – учет специфичности образовательных потребностей семей дошкольников.

– Доступность – учет возможностей членов семей освоить предусмотренный программой учебный материал.

– Индивидуализация – преобразование содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений членов семей, ее осваивающих.

– Участие заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ

Модель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Направления работы с семьей

Направление	Содержание	Форма
Информационно-аналитическое	Изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка.	Анкетирование родителей, педагогов. Наблюдение.
Познавательное	Повышение педагогической культуры родителей	Родительские собрания Консультации специалистов Открытые занятия Дни открытых дверей Мастер-классы Семинары Тренинги Беседы Работа с родительским советом Совместная проектная

		деятельность Библиотека для родителей
Наглядно-информационная	Пропаганда и популяризация российского дошкольного образования. Признание общественностью положительного имиджа ДОУ в социокультурной среде	Оформление информационных стендов Папки-передвижки Уголки для родителей Памятки для родителей
Досуговое	Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс. Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.	Выставки детского творчества Субботники Праздники Досуги Конкурсы

После проведения логопедического обследования учитель-логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющими) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель-логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей. Совместная работа учителя-логопеда с родителями определяет общий успех коррекционного обучения. Учитель-логопед систематически встречается с родителями, информирует об успехах и трудностях в работе с их детьми. С этой целью проводятся: родительские собрания, консультации, открытые логопедические занятия, семинары-практикумы; оформляются специальные стенды.

Для МДОБУ «Сертоловский ДСКВ №3» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью, проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и детского сада в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

– семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогическим работникам и воспитанникам площадку для совместного проведения досуга и общения;

– родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

– родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия, утренники и досуги для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в детском саду;

– работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

– помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общесадовских и групповых мероприятий воспитательной направленности;

– индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников, воздействия на семейное воспитание используются как индивидуальные, так и коллективные формы работы.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи:

1) Изучать особенности общения взрослых и детей в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

2) Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром.

3) Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.

4) Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

5) Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

6) Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисовании.

7) Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины.

Например, консультации или беседы с родителями на темы: «Особенности развития речи детей старшего возраста», «Как развить лингвистические способности ребенка», «Кукольный театр дома»; мастер-классы, творческие мастерские.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

1) Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

2) Знакомить родителей с опасными для ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.

3) Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).

4) Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания ребенка дома (не держать в доступных для детей местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; не оставлять детей одних дома, где открыты окна и балконы и т.д.)

5) Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

6) Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

7) Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию детей, усвоение гендерного поведения.

8) Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

9) Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

10) Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.

11) Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

12) Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству группы и территории детского сада.

13) Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождение новых.

Например, поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и др. ситуаций), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Размещение информации на тему: «Безопасность детской игрушки», «Для чего дошкольнику компьютер», «Игрушки для мальчиков и девочек»; консультации для родителей: «О воспитании самостоятельности у детей», «Как научить ребенка одеваться»;

«Дни добрых дел» для благоустройства группы, ремонта игрушек, привлечение родителей к субботникам, к участию в конкурсах поделок и т.д.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи:

1) Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

2) Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

3) Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений.

4) Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Например, консультации или беседы с родителями на темы: «По дороге в детский сад», «Выходные вместе с ребенком», «Ребенок в пространстве музея», «Экспериментирование дома», «Маленькие почемучки».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи:

1) На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.

2) Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

3) Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье детей.

4) Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми, способствующих возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения.

Например, консультации или беседы с родителями на темы: «Как организовать детский праздник», «Первые шаги в искусство», «Ребенок и музыка».

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи:

1) Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждении, перегревании, перекармливании и т.д.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

2) Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

3) Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

4) Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику, стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми.

5) Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Например, консультации, папки-передвижки, статьи на сайте учреждения на тему: «Сезонные изменения в одежде ребенка», «Такие полезные овощи и фрукты», «В здоровом теле – здоровый дух», «Важен ли дневной сон для ребенка», «Совместные спортивные увлечения», «Как привить ребенку любовь к спорту», «Подвижные игры всей семьей», привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Планируемый результат сотрудничества с родителями:

- Разработка новых подходов к взаимодействию детского сада и родителей как фактора позитивного всестороннего развития ребенка.
- Организация преемственности в работе группы, детского сада и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания.
- Повышение уровня родительской компетенции.
- Гармонизация семейных детско-родительских отношений.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

В рамках программы «Безопасность. Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется в формах:

- наглядной информации для родителей по теме занятий;
- выступлений педагогов на родительских собраниях 1-2 раза в год;
- индивидуальных консультаций (по запросам родителей);
- проведения совместных занятий;
- изготовления и приобретения пособий для игр.

В процессе реализации парциальной программы «Цветные ладошки» Лыковой И.А. взаимодействие с родителями осуществляется путем демонстрации продуктов деятельности детей. По итогам занятий педагог организует выставки работ обучающихся.

По программе «Преемственность» Н.А. Федосовой взаимодействие с родителями предусматривает следующие формы:

- информирование родителей о содержании занятий на каждую неделю (план на информационном стенде);

- индивидуальное консультирование;
- беседы по ходу освоения ребенком программы.

2.10. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребенком приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности, любви дружбы, заботы, помощи.

Практика ребёнка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Сложностью в организации культурных практик является доминирование предметного обучения над самостоятельной деятельностью детей, нацеленность педагогов на проверку запоминания детьми информации, отсутствие условий для индивидуализации.

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- в самостоятельной деятельности детей.

В процессе ***непосредственно организованной образовательной деятельности*** воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Образовательная ситуация - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

Главная задачи образовательных ситуаций: формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

При этом активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются в ***образовательную деятельность в режимных моментах.*** Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей

самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Виды деятельности и культурных практик по образовательным областям:

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
Социально-коммуникативное развитие	• Игровая: сюжетно-ролевые игры, режиссёрские игры, игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события • коммуникативная • элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд • проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев. культурно-досуговая деятельность
Познавательное развитие	• познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) • коммуникативная • игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал • проектная деятельность, экологические практикум, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование. • культурно-досуговая деятельность.
Речевое развитие	• игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы • коммуникативная • восприятие художественной литературы • изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) • проектная деятельность • театрализованная • культурно-досуговая деятельность
Художественно-эстетическое развитие	• продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд) • музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) • коммуникативная • двигательная деятельность (овладение основными движениями) • изобразительная деятельность • проектная деятельность • театрализованная • культурно-досуговая деятельность
Физическое развитие	• двигательная деятельность (овладение основными движениями) • игровая деятельность: подвижные игры, народные игры • коммуникативная

	• проектная деятельность • культурно- досуговая деятельность

Виды деятельности и культурных практик по возрастам:

Возрастная категория детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
Старший дошкольный возраст	• игровая деятельность, включая сюжетно- ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста • игры с правилами и другие виды игры • коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) • восприятие художественной литературы и фольклора	• проектная деятельность • простейшие опыты • экспериментирование • экологические практикумы • экологически ориентированная трудовая деятельность • природоохранная практика, акции • природопользование • коллекционирование, сбор гербариев, моделирование.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая деятельность предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Досуги и развлечения.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.11. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с ТНР, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

В образовательном процессе включены блоки:

- совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность с детьми;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

При организации партнёрской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность педагога в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности.
3. Свободное обращение и перемещение детей во время деятельности.
4. Открытый временной конец занятия.

В основе организации жизни в группе положены следующие **принципы**:

1. Доверие к ребенку, его возможностям, индивидуальности.
2. Понимание психического и физического здоровья ребенка, обеспечение достаточного объема двигательной активности.

3. Целостный взгляд на жизнь ребенка, основанный на признании достоинств семьи и детского сада.

4. Приоритет свободной игре, как более органично для дошкольного возраста.

5. Вариативность, гибкость коррекционно – образовательного процесса.

6. Открытость пространства, предоставление широких возможностей для выбора.

7. Ценность детского сообщества, как пространства приобретения опыта выстраивания отношений с другими, обретения своих границ при столкновении с границами другого.

Формы, методы и средства организации образовательной деятельности

Формы работы	*Методы*	*Средства*
Социально-коммуникативное развитие		
Индивидуальная Фронтальная Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	**I группа методов** - формирование представлений, суждений, оценок: решение маленьких логических задач, оценок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок. **II группа методов** – создание у детей практического опыта: приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественнополезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций; создание контрольных педагогических ситуаций.	Картинки Игровые пособия Дидактический материал Макеты ТСО Познавательное развитие Индивидуальная Фронтальная
Познавательное развитие		
Индивидуальная Фронтальная Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	**Наглядные**: - Наблюдение (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам) - Восстановление картины целого по отдельным признакам - Рассматривание картин, демонстрация фильмов. **Практические:** - Игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия; подвижные игры; творческие игры (в т. ч. строительные) - Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд) - Элементарные опыты **Словесные**:	Демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные. Натуральные предметы для исследования и образно - символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.

	(Рассказ, беседа, чтение) **Методы, повышающие познавательную активность:** - Элементарный анализ - Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация - Моделирование и конструирование - Ответы на вопросы детей - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы - Методы, вызывающие эмоциональную активность - Воображаемая ситуация - Придумывание сказок - Игры- драматизации - Сюрпризные моменты и элементы новизны - Юмор и шутка - Сочетание разнообразных средств на одном занятии	Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО
Речевое развитие		
Индивидуальная Фронтальная Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	**I группа методов** – наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам). **II группа методов** – словесные: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал. **III группа методов** – практические: дидактические игры; игры-драматизации; инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры.	Общение взрослых и детей Культурная языковая среда Предметы материальной культуры Натуральные объекты растительного и животного мира. Наглядный материал Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО
Художественно-эстетическое развитие		
Индивидуальная Фронтальная Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	**Методы эстетического воспитания:** - метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; - метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; - метод эстетического убеждения; - метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре); - метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира реальные предметы Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический

	- метод разнообразной художественной практики; - метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками); - метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности; - метод эвристических и поисковых ситуаций. **Методы музыкального развития:** - наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры; -практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	материал ТСО
Физическое развитие		
Индивидуальная Фронтальная Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	**Наглядно-зрительные** – показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры. **Словесные** – объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. **Практические** – повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.	Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал ТСО

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

Условия осуществления образовательного процесса в МДОБУ соответствуют государственным и местным требованиям и нормам (в части санитарных и гигиенических норм, охраны здоровья обучающихся и работников, оборудования помещений, оснащения образовательного процесса).

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также всестороннему развитию каждого ребенка.

Все помещения учреждения полифункциональны, что позволяет создать условия для разных видов детской активности: игровой, познавательной, исследовательской, творческой, с учетом рационального использования пространства. Основные помещения

оборудованы с учетом гигиенических и педагогических требований, соответствуют росту и возрасту детей.

Групповые комнаты оснащены мебелью с учетом антропометрических показателей. Столы и стулья установлены по числу детей в группе. В групповых комнатах имеются физкультурные; книжные уголки и библиотеки; экологические уголки; атрибуты для театральной деятельности; уголки для самостоятельной продуктивной деятельности; развивающие игры; оборудованы мини-музеи по определённой тематике, имеется необходимое оборудование для самостоятельной игровой деятельности детей. В каждой группе имеются магнитофоны, уголок по ОБЖ и пр.

Кабинеты учителей – логопедов включают зону со специализированными столами. Имеется материал по развитию речевого дыхания, звукопроизношения, лексико-грамматических средств языка, мелкой моторики, обучению грамоте и развитию психических процессов.

Кабинет педагога-психолога оснащен необходимым оборудованием и материалами для сохранения и укрепления психологического здоровья и включает: уголки социально-эмоционального развития, психолого-коррекционные игры, для развития восприятия и релаксации.

В методическом кабинете собрана богатая библиотека методической, справочной и детской литературы; имеется необходимый наглядно-дидактический материал для занятий с детьми, накопленный педагогическим коллективом детского сада. Кабинет оснащен современными информационными мультимедийными системами.

На территории детского сада имеется большой фонд деревьев, кустарников, проложена экологическая тропа. Зона игровой территории включает спортивную и групповые площадки для активной физической деятельности. Игровые площадки оснащены стационарным игровым и спортивным оборудованием, обеспечивающим безопасность, согласно инструкции предприятия-изготовителя: прогулочные веранды, малые архитектурные формы.

Обеспечение безопасности

В дневное и ночное время за безопасность МДОБУ отвечает охрана, ведётся видеонаблюдение.

МДОБУ полностью укомплектовано первичными средствами пожаротушения (огнетушителями).

Установлена охранно-пожарная сигнализация (АПС), кнопка экстренного вызова (КЭВ). Разработана документация по антитеррористической деятельности, пожарной безопасности. Поэтажно имеются первичные средства пожаротушения, схемы и планы эвакуации.

Два раза в год проводятся практические тренировки по эвакуации детей и сотрудников из здания на случай чрезвычайных ситуаций в места, закреплённые за группами.

Работники МДОБУ проходят обучение по ППБ, ОТ и ТБ в соответствии с требованиями. В МДОБУ проводятся инструктажи с педагогическим и обслуживающим персоналом, а также с воспитанниками (с отметкой в журнале).

Организация питания.

В МДОБУ организованно 5-ти разовое питания воспитанников. Блюда готовятся на пищеблоке в соответствии с технологическими картами.

Питание детей в детском саду организовано в соответствии с 10-дневным меню, разработанным с учётом физиологических потребностей детей в калорийности.

Соблюдаются возрастные, физиологические нормы суточной потребности в основных пищевых веществах. В организации питания ребенка раннего и дошкольного возраста большое значение имеет соблюдение определенного режима, что обеспечивает лучшее сохранение аппетита.

Выдача готовой пищи с пищеблока и приём пищи в группе осуществляется согласно режиму дня и графику выдачи пищи. Перед раздачей пищи в группы представитель комиссии по питанию снимает пробу. Ежедневно проверяется качество поставляемых продуктов, осуществляется контроль за сроками реализации и правильностью их хранения.

В МДОБУ создана бракеражная комиссия, работающая в соответствии с Положением о бракеражной комиссии.

Кадровое обеспечение образовательного процесса.

Педагогическими кадрами МДОБУ укомплектовано практически на 100%. Коллектив учреждения состоит из 25 педагогов: из них 23 воспитателя и 3 специалиста: инструктор по физической культуре, музыкальные руководители.

Педагоги своевременно проходят курсы переподготовки по профессиональным программам, а также КПК в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования. Кроме того, повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений, самообразование, семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие МДОБУ.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда отвечает требованиям ФГОС ДО и построена с учётом основных принципов.

Пространство групп организовано в виде разграниченных центров, оснащённых развивающими материалами:

- уголок безопасности
- уголок уединения
- уголок изодеятельности
- книжный уголок
- спортивный уголок
- уголок ряжения
- уголок «Хозяюшка»
- театральный уголок
- уголок природы
- уголок сенсорики
- центр краеведения
- музыкальный уголок
- строительный уголок

Все базисные компоненты развивающей предметно-пространственной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, художественно-эстетического, познавательного, речевого и социально-коммуникативного развития.

Развивающая предметно-пространственная среда компенсирующей группы для детей с ТНР предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, математических представлений, знакомства с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Оснащение развивающих центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Создавая развивающую предметно-пространственную среду в группах педагоги учитывают особенности своих воспитанников: возраст, уровень их развития, интересы, склонности, умения, пол, личностные качества, что способствует занятости детей по их интересам, склонностям, позволяет им спокойно себя чувствовать в помещении детского сада.

Оснащение и наполняемость предметно–развивающей среды в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР направлено на коррекцию всех компонентов речевого развития и подготовку детей к школе. В кабинетах учителей-логопедов имеется:

– логопедический уголок, насыщенный наглядныим логопедическими пособиями и дидактическими играми по формированию фонематического восприятия и обучению грамоте;
– карточки, наборы и буквы для звукобуквенного анализа и синтеза слов;
– иллюстративный материал по развитию связной речи;
– серии сюжетных картинок, сюжетные картинки;
– практический материал по развитию мелкой моторики пальцев рук;
– дидактические игры по лексическим темам.

Образовательное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое,

спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вид помещения Функциональное назначение	Оснащение
Групповые комнаты: - сюжетно-ролевые игры; - самообслуживание; - трудовая деятельность; - самостоятельная творческая деятельность; - ознакомление с природой, труд в природе.	Детская мебель для практической деятельности. Книжный уголок. Уголок для изобразительной детской деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: • «Магазин», • «Парикмахерская», • «Больница» и др. Природный уголок. Конструкторы различных видов. Развивающие игры, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. Развивающие игры по развитию элементарных математических представлений, логике. Различные виды театров. Ноутбук-1 шт. Мультимедийная установка -1 шт
Спальное помещение. • Дневной сон • Гимнастика после сна	Спальная мебель
Раздевальная комната. Информационно-просветительская работа с родителями.	Информационный уголок. Выставка детского творчества. Наглядно - информационный материал для родителей.
Методический кабинет: - осуществление методической помощи педагогам; - организация консультаций, семинаров, педагогических советов; - выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития; - выставка изделий народно -прикладного искусства.	Пособия для образовательной деятельности. Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров, семинаров -практикумов. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. Иллюстративный материал. Телевизор-1шт
Физкультурный зал. Физкультурные занятия, спортивные досуги, развлечения, праздники.	Гимнастическая стенка Скамейки гимнастические Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания.
Музыкальный зал. Занятия по музыкальному воспитанию. Тематические досуги.	Сборники нот. Методическая литература. Музыкальный центр. Пианино. Музыкальные инструменты для детей. Мультимедийная установка (проектор, экран),

Развлечения. Театральные представления. Праздники и утренники	ноутбук -1шт. CD диски с музыкальными произведениями по возрасту детей. Детские стулья, детские и взрослые костюмы.
Уличные игровые площадки Прогулка.	Оборудование для игровых площадок.
Спортивная площадка. физкультурные занятия	Спортивное оборудование.

РППС МДОБУ обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала пространства детского сада и насыщена материалами, электронными образовательными ресурсами, оборудованием и инвентарём в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МДОБУ «Сертоловский ДСКВ №3» обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

– подбор художественной литературы;

– подбор видео и аудиоматериалов;

– подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);

– наличие демонстрационных технических средств (интерактивное оборудование, экран, проектор, ноутбук, колонки и т.п.);

– подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);

– подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МДОБУ «Сертоловский ДСКВ №3» на текущий учебный год.

РППС отражает ценности воспитания в дошкольном возрасте, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников,

героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

3.3. Организация режима пребывания детей в МДОБУ

Режимы дня в компенсирующих группах для детей с ТНР разработаны на основе Примерного режима дня адаптированной программы коррекционно – развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР (ОНР) Н. В. Нищевой, санитарными правилами СП 2.4.3648-20 и скорректированы с учетом ФГОС ДО к структуре образовательной программы дошкольного образования.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Режим строится с учетом следующих факторов:

– образовательный процессе в дошкольном учреждении ведется непрерывно, в течение всего дня;

– по ходу всех режимных моментов (кроме времени, отведенного на сон) решаются задачи образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие;

– местных климатических и конкретных погодных условий;

– возраста детей и их индивидуальных психических особенностей; программы, по которой работает МДОБУ, а также приоритетных направлений развития воспитанников;

– традиций, сложившихся в данной возрастной группе, и с учетом времени года;

– каждый день предусматривается время для чтения художественной литературы;

– требований к сочетанию разных видов деятельности, к чередованию спокойных занятий, требующих статических поз с двигательными.

– В МДОБУ «Сертоовский ДСКВ № 3» разработаны режимы:

– на холодный/теплый периоды года

– щадящие режимы для детей, перенесших заболевание

– адаптационный

– двигательный

Время после дневного сна и перед полдником используется для организации закаливающих процедур, гимнастики и самостоятельной игровой деятельности детей. Прогулки во всех возрастных группах проводятся в утренний и вечерний отрезок времени общей продолжительностью не менее 4-х часов.

Адаптационный период для ребёнка, пришедшего в детский сад, должен быть организован таким образом, чтобы обеспечить ему плавное и безболезненное вхождение в новые условия жизни. Задача педагога на этом этапе — создать атмосферу доброжелательного общения в группе в целом и с каждым ребёнком в отдельности, поддерживать тесную связь с родителями. В группе должна быть создана для ребёнка атмосфера психологического и физиологического комфорта.

Режим работы ДОУ – пятидневная неделя с 12 - часовым пребыванием детей в образовательном учреждении: с 7.00 до 19.00.

Организация режима пребывания детей с тяжелыми нарушениями речи в МДОБУ

Режимные моменты	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренний приём, свободная деятельность в группах	7.00 – 8.05	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.05-8.15	8.05-8.15
Артикуляционная гимнастика	8.15 – 8.25	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку	8.25-8.30	8.25-8.30
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность, включая перерывы	9.00 – 10.00 10.20 – 11.00	9.00 – 10.10 10.30 – 11.15
2-ой завтрак	10.00-10.20	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00-12.20	11.15-12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.15– 12.25	12.15– 12.25
Артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика	12.25-12.35	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35– 13.00	12.35– 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Подъем детей, закаливающие процедуры, полдник	15.00 – 15.35	15.00 – 15.30
Непрерывная образовательная деятельность. Коррекционный час. Свободная деятельность в группе.	15.35- 17.30	15.30- 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17. 30 – 17.50	17. 30 – 17.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.50 - 19.00	17.50 - 19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в МДОБУ.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.5.Методическое обеспечение реализации Программы

Программное обеспечение

1. Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2015

2. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб., 2017.

3. Федосова Н. А.. От слова к букве: Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - Москва: Просвещение, 2009.

4. Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с

Методическая литература:

1. Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». – СПб.: «Детство-пресс», 2007.

2. Нищева Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР». – СПб.: «Детство-пресс», 2009. 51

3. Михеева И.А., Чешева С.В. «Взаимосвязь в работе воспитателя и учителялогопеда». – СПБ.: «Каро», 2009.

4. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа». – Москва «Скрипторий», 2011.

5. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Логопедические занятия в детском саду.Старшая группа». - Москва «Скрипторий», 2010.

6. Нищева Н.В. «Картотека упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп». – СП..: «Детство-пресс», 2010.

7. Нищева Н.В. «Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР». - СПб.: «Детство-пресс», 2007.

8. Четверушкина Н.С. «Слоговая структура слова. Система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет». – Москва: «Гном и Д», 2001.

9. Бутусова Н.Н. «Развитие речи детей при коррекции звукопроизношения». – СПб.: «Детство-пресс», 2012.

10. Парамонова Л.Г. «Нарушение звукопроизношения у детей». – СПб.: «Союз», 2005.

11. Шевченко И.Н. «Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников». - СПб.: «Детство-пресс», 2010

12. Успенский М.Б, Успенская Л.П. «Правильно, складно, красиво учимся мы говорить», ч.1 и ч.2. – СПб.: «Специальная литература», 1997-2002.

13. Миронова Н.М. «Развиваем фонематическое восприятие. Планы-конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями».- Москва: «Гном и Д», 2010.

14. Нищева Н.В. «Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению». – СПб., «Детство-пресс», 2004.

15. Нищева Н.В. «Занимаемся вместе. Домашняя тетрадь» (средняя, старшая и подготовительная к школе группы). – СПб., «Детство-пресс», 2006-2008.

16. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Тетрадь логопедических заданий» (старшая и подготовительная к школе группы). – Москва: «Скрипторий», 2013.

17. Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика». – СПб., «Каро», 2009.

18. Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно!». – СПб., 2001.

19. Сидорова У.М. «Учим слова и предложения» (Речевые игры и упражнения для детей 5-6 лет). – Москва: «Сфера», 2013.

20. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

21. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

22. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в старшей группе. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

23. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

24. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5−7 лет. - СПб.:КАРО, 2010.

25. Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. - СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

26. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной. — М., 2003.

27. Новиковская О.А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.

28. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. - М.:В.Секачев,2007.

29. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

30. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

31. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

32. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

33. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

34. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

35. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

36. Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

37. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2014.

38. Нищева Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

39. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

40. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

41. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

42. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.

43. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015

44. Михеева И.А., Чешева С.В. «Взаимосвязь в работе воспитателя и учителялогопеда». – СПБ.: «Каро», 2009.

45. Сидорова У.М. «Учим слова и предложения» (Речевые игры и упражнения для детей 5-6 лет). – Москва: «Сфера», 2013.

46. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

47. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

48. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в старшей группе. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

49. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

50. Жукова Н.С. "Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников" Москва, "Просвещение" 1990г.

51. Логопедическая диагностика и коррекция нарушений речи у детей.- СПб., Москва: САГА: ФОРУМ, 2006

52. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. «Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи" СПб.: Издательство «Союз», 2001

53. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. - М.: АРКТИ, 2002

54. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. Под ред. Л.И. Беляковой - М.: Книголюб, 2004

55. Четверушкина Н.С. «Слоговая структура слова. Система упражнений для детей 5-7 лет». - Москва «Гном и Д», 2001

56. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет.- Москва «Гном и Д», 2002

57. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. - Москва «Гном и Д», 2002

58. Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического восприятия и звукового анализа. Логопедическая тетрадь».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Группы компенсирующей направленности функционируют в форме «группа в группе». Дети двух групп находятся в одном групповом помещении, но для каждой организован образовательный процесс и режим дня, в соответствии с возрастом и степенью проявления нарушения. «Группа в группе» организуется по принципу схожести основного нарушения детей одной и второй группы.

Дети с ТНР посещают компенсирующую группу для детей с тяжелыми нарушениями речи. «Группа в группе» в данном случае представлена – двумя компенсирующими группами для детей с ТНР одного возраста (5-6 лет или 6-7 лет).

Для реализации Программы в каждой группе предусмотрены отдельные кадровые условия, то есть по 2 воспитателя, 2 учителя-логопеда, 2 педагога-психолога, учителя-дефектологи (при необходимости).

IV. Краткая презентация адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР МДОБУ «Сертоловский ДСКВ №3»

Уважаемые родители!

Адаптированная основная образовательная программа разработана для детей с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста (5-6 и 6-7 лет). Срок освоения программы 2 года.

Программа содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. В программу включены содержание работы для каждой из возрастных групп в соответствии с Федеральным государственным стандартом. Программа рассчитана на пребывание ребенка в группе компенсированной направленности.

В Программе учитываются:

– индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;

– возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа направлена на:

– создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

– на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Особое внимание в Программе МДОБУ уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также нравственно-патриотическому воспитанию, уважению к традиционным ценностям, приобщению к истокам русской народной культуры, воспитанию активной жизненной позиции, творческого подхода в решении различных жизненных ситуаций, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Адаптированная образовательная программа для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи разработана на основе:

– Основной образовательной программы дошкольного образования МДОБУ «Сертоловский ДСКВ № 3»;

– Примерной адаптированной программы коррекционно – развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР (ОНР) Н. В. Нищевой;

– Примерной программы воспитания, для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

Вариативная часть программы дошкольного образования разработана на основе парциальных программ:

4) «Безопасность. Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, формирует осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

5) «Цветные ладошки» И.А. Лыкова (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие).

6) «Преемственность» Н.А. Федосова (Образовательная область «Речевое развитие»).

В Программе предлагаемое содержание образования и коррекционно-педагогической работы представлено по областям: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», Художественно-эстетическое развитие».

Программа включает в себя три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Целевой раздел описывает цели и задачи программы, педагогические принципы построения программы, описывает формы взаимодействия участников образовательного процесса, характеристики особенностей детей с тяжелыми нарушениями речи, а также планируемые результаты освоения Программы. Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, которое описывает образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития, а также коррекционную работу, описание вариативных форм, способов и методов реализации Программы. Организационный раздел содержит описание материально – технического обеспечения Программы, обеспечения методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает распорядок дня, а также особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Адаптированная образовательная программа предполагает активное взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников. С семьями воспитанников сотрудничают все специалисты МДОБУ. Педагоги систематически оказывают родителям помощь в выявлении у детей положительных и отрицательных качеств личности, руководят самообразованием родителей, развивают у них стремление к самосовершенствованию, помогают в создании благоприятных и комфортных условий для развития ребенка в семье, постоянно работают над единством педагогических требований в семье и детском саду.

Программа предполагает различные формы сотрудничества с семьей: информативные (индивидуальные беседы, консультации, родительские собрания, дни открытых дверей, папки-передвижки, информационные стенды), обучающие (семинары-практикумы, тренинги, конкурсы совместных рисунков, поделок, совместные проекты, совместные праздники, досуги, семейные клубы), исследовательские (анкетирование, тестирование). Программа учитывает особый характер взаимодействия коллектива МДОБУ с родителями и законными представителями детей с ОВЗ. Педагоги МДОБУ стараются включить родителей и законных представителей в коррекционную работу с детьми. Учитель-логопед ведёт тетрадь взаимодействия с воспитанниками и родителями, где отражает содержание по текущим темам и методические рекомендации по проведению игр индивидуально для данного воспитанника.

Детский сад имеет собственный сайт, на котором систематически обновляется информация для родителей. Родители и законные представители могут ознакомиться с документами по организационным и образовательным вопросам, с последними событиями и мероприятиями детского сада, посмотреть фотографии. Также родители могут задать интересующие их вопросы и высказать свои пожелания по электронной почте нашего детского сада.